المملكة المغربية

وزارة الشؤون الثقافية

فهرس مخطوطات خزانة تطوان

القسم الثاني

مصطلح الحديث - الحديث - السيرة النبوية

إعداد :

المهدي الدليرو محمد بوخبزة

تطوان 1404 - 1984

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

هذا هو القسم الثاني من (فهارس مخطوطات خزانة تطوان) وقد خصص لعلوم: مصطلح الحديث - الحديث - السيرة النبوية، وقد سرنا فيه على نهج سابقه متوخين افادة القارىء والباحث بإعطائه ما تمس الحاجة اليه في التعريف بالكتب بطريقة وسط بين التطويل الممل والاختصار المخل.

ويسرنا - بالمناسبة - ان نعلن أننا أنهينا اقساما اخرى - زيادة على الاربعة عشر قسماً المشار اليها في القسم الاول - فاشرفت الاقسام الآن على العشرين، جامعة لكثير من العلوم والفنون، في انتظار الطبع والنشر، وبالله التوفيق

اصطلاحات [1]

- (م) : مجموع
- (ع) : علبة
- (ص) : صفحة
- (س) : سطر
- (ق) : مقياس
- (خ) : نوع الخط ووصفه
- (و) : نوع الورق ووصفه
- (ن) : الناسخ
- (ت) : تاريخ النسخ
- / / : إضافات أساسية
- ( ) : بيانات وشروح
- اغفال ذكر المؤلف بعد عنوان المخطوط، يعني: خلوه منه وعدم تعرفنا عليه.
- قبل رقم المخطوط والخط المائل، يأتي رقم ترتيب الكتاب في العلبة.

---

(1) عمدنا الى استخدام هذه الرموز للاختصار.

- مصطلح الحديث
- **الحديث**
- **السيرة النبوية**

مصطلح الحديث

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
279	ام/890م	منظومة (غرامي صحيح) في ألقاب الحديث (1)

أبو القاسم / أحمد / بن فرج (2) ابن احمد اللخمي/الاشبيلي/المالكي/625-699هـ (1227-1300م).

أولها : . .

غرامي صحيح والرجا فيك معضـل
وحـزني ودمعي مرسـل ومسلسل

آخرها :

(ابـر) إذا أقسمـت انـي بحبـه
(اهيـم) وقلبـي بالصبابـة مشعـل

1) لامية من الطويل، أبياتها: 20. نظمها صاحبها متغزلا في محبوب له اسمه: ابراهيم، وضمنها القاب الحديث الشريف على طريق التورية، وقد تكرر طبعها، واشتهرت بالقصيدة الغرامية.
2) كذا الاصل بالجيم، والصواب بالحاء المهملة وسكون الراء.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) : 4 (س) : 24 (ق) : 20 ـ 15 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالالـوان (و) : خفيـف ، صقيل، أبيض، به أثر أرضة .
280	353 م	**نسخـة ثـانيـة (1)** (ص) مـن : 226 ـ 227 (س) : كـتبت كـلها في عشرين سطراً (ق): 27 ـ 16 (خ) : مغـربي ، حسن ، محلى بالاحمـر (و) خفيـف ، مصقول ، إلى البيـاض .
281	306 م	**. . . وثـالثـة (2)** (ص) : كـتبت كـلها في صفحة من المجموع (س) : 85 (ق) : 27 ـ 18 (خ) : مغـربي ، رديء كتب بمداد باهت ، محلى بالاحمر (و) : خفيف ، صقيل ، أبيض .

1) تتخلل سطور النسخة تعليقات وشروح .
2) ذيلت هذه النسخة بشرح مختصر للألقاب .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
282	798 م	. . . ورابعة (ص) : كتبت كلها في صفحة من المجموع (س) : 22 (ق) : 29 ـ 20 (خ) : مغربي ، رديء محلى بالاحمر (ق) : خفيف ، الى البياض .
283	245 م	. . . وخامسة (ص) : كتبت كلها في صفحة 95 من المجموع (س) : 23 (ق) : 22 ـ 16 (خ) : شرقي ، حديث (و) : أبيض، صقيل ، سميك (ن) : الهادي أحمد حسن البنهاوي البغدادي (ت) : ذو الحجة 1290 هـ (1874 م) .
284	760 م	. . . وسادسة (ص) من : 8 ـ 9 (س) : 18 (ق) : 30 ـ 21 (خ) : مغربي ، كبير ، لا بأس به ، تتخلله تعاليق (و) : أبيض ، سميك (ن) : عيسى بن علي الحسني العلمي الشفشاوني .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
285	659 م	زوال الترح، بشرح (منظومة ابن فرح) (1)
		أبـو عبد اللـه ، بـدر الدين، محمد بن / إبراهيم بن سعد اللـه / ابن جمـاعة الكناني / الشافعي / 639 ـ 733 هـ (1241 ـ 1333 م) .
		أوله : . . الحمد لله الذي كمل نور الانسان، بجلال جمال البيان . .
		آخره : . . ثم الكلمة الاولى من النصف الاول وهي (إبر) يصير ذلك اسم من يتغزل فيه، وهو إبراهيم، والحمد لله وحده .
		(ص) من : 410 ـ 114 (س) : 29 (ق) : 19 ـ 13 (خ) : مغربي ، وسط (و) : خفيف نوعاً ، إلى البياض ، به أثر أرضة .
286	20 م	نسخة ثانية
		(ص) من : 24 ـ 32 (س) : 19 (ق) : 29 ـ 20 (خ) : شرقي ، حسن ، واضح ، حديث (و) :

1) طبع الكتاب بأوربا .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		سميك ، حديث . أبيض (ن) : حسين احمدبن (ت) : 15 صفر 1329 هـ (1911 م) .
287	532 م	شرف المطالب، في أسنى المطالب (1)
		أبـو العباس أحمد بن حسن بن علي بن الخطيب المعروف بابن قنفذ القسنطيني /المالكي/ .
		أوله : الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم، عمدنا في بسط الابيات المتضمنة القاب الحديث . .
		آخره . . ومعرفة طبقات الفقهاء في العلم من مهمات الطالب ، وكذلك معرفة ما ألف في عصر السائل ، انتهى الغرض الذي أردناه . .
		(ص) من : 222 ـ 259 (س) : 17 (ق) : 20 ـ 14 (خ) : مغربي ، دقيـق ، محلى بالالـوان (و) : خفيف ، الى البياض .

1) شـرح على القصيدة الغرامية (غرامي صحيح) في ألقاب الحديث .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		ملاحظة : سمي الكتاب فى (فهرس الفهارس) و (فهرس الخزانـة التيمورية) (88/2): «شرف الطالب» وسمي المؤلف في (الاعلام) للزركلي وغيره : أحمد بن حسين .
288	227	**البهجة السنية، في حل الاشارات السنية (1)**
		محمد بن ابراهيم / بن خليل / التتائي / المصري المالكي / 942 - (1535 م) .
		أوله : . . الحمد لله الذي نزل أحسن الحديث، ورفع قدر حامليه في القديم والحديث . .
		آخره : . . وصنف مسلم في الوحدان كتابه المسمى بكتـاب المنفردات والوحدان ، وصنف فيـه الحسن بن سفيان وغيره ، والله سبحانه وتعالى أعلم ، والحمد لله وحده . . .
		1) شرح على القصيدة الغرامية (غرامي صحيح) في ألقاب الحديث ، وقد ذكر إسم المؤلف في آخر الكتاب ، وعلى هامش النسخة طرر .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) : 58 (س) : 27 (ق) : 23 ـ 16 (خ) : شرقي ، غليظ ، معتاد ، حديث (و) : أبيض ، سميك ، حديث (ن) : مصطفى احمد الحكيم الشافعي مذهبا (ت) : 6 جمدى الاولى 1319هـ (1901م) ملاحظة: جعل في (فهرس الخزانة التيمورية (9/2) وفاة المؤلف سنة 937 تقريبا .
289	532 م	نخبة الفكر، فى مصطلح أهل الاثر (1) أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر الكناني العسقلاني / ثم المصري الشافعي / 773 ـ 852 هـ (1372 ـ 1449 م) . أوله :.. الحمد لله الذي لم يزل عالماً قادرا... آخره : .. وحصرها متعسر ، فلتراجع لها مبسوطاتها ، والله سبحانه وتعالى الموفق والهادي ، تمت .

1) تكرر طبعه

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 215 ـ 221 (س) : 17 (ق) : 20 ـ 14 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالالـوان (و) : خفيف ، الى البياض (ن) : ابراهيم بن محمد الكتاني (ت) : محرم 1300 هـ (1882 م) .
290	116 م	/ نزهة النظر ، في / توضيح (نخبـة الفكر ، في مصطلح أهل الاثر) (1)
		/ أبو الفضل ، شهاب الدين أحمد بن علي ابن محمد بن حجر العسقلاني الشافعي / 773 - 852 هـ (1372 ـ 1449 م) .
		أوله : . . الحمد للـه الذي لـم ينزل عالماً قديراً ، قيوماً سميعاً بصيراً . .
		آخره : . . ليحصل الوقـوف على حقائقها ، والله الموفق ، والهادي ، لا الـه إلا هـو ، عليه توكلت ، وإليه أنيب ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، آخر توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثـر ، مما أملاه مؤلفها . .

1) الكتاب طبع مرارا، وعلى هامش النسخة طرر كثيرة.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 21 ـ 96 (س) : 17 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : شرقي ، رقعي ، حسن ، محلى بالاحمر (و) : صقيل جداً ، سميك نوعا ، أبيض (ن) : مصطفى ابن عمر بن الحاجي ابراهيم (ت): 1018هـ (1609م).
291	652 م	نسخة ثانية (ص) من : 519 ـ 566 (س) : 25 (ق) : 22 ـ 17 (خ): مغربي . لا بأس به، محلى بالالوان (ق) : سميك نوعاً . [illegible]ى البياض (ن) : محمد الحسن ابن أحمد بن محمد الحسني العلمي (ت) : 1269 هـ (1852 م) (1) .
292	6م/460ع	حواش على (نزهة النظر) شرح ابن حجر لنخبة الفكر / أبو المعالي ، زين الدين / قاسم بن قطلوبغا الحنفي / السودوني / 802 ـ 879 هـ (1399 ـ 1474 م) .

1) حسبما بآخر كتاب في نفس المجموع الموحد الخط .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أوله : . الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، قال الشيخ الامام . هذه حواش على شرح نخبة الفكر لشيخنا العلامة ، الحافظ الفهامة ، شيخ الاسلام ، أبي الفضل أحمد ابن علي بن حجر رحمه الله . . آخره : . . يعني السبب الذي لاجله حدث النبي عليه السلام بذلك الحديث كما في سبب نزول القرآن الكريم . . . (ص) من : 32 ـ 66 (س) : 19 (ق) : 21 ـ 14 (خ) : شرقي ، نسخي ، محلى بالاحمر ، رديء يشيع فيه الخطأ والتصحيف والتحريف ، (و) : خفيف ، إلى البياض .
293	832 م	اليواقيت والدرر ، في شرح شرح (نخبة الفكر، في مصطلح أهل الاثر) لابن حجر / زين الدين / محمد عبد الرؤوف / بن تاج الدين بن علي / المناوي الشافعي .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أوله : . الحمد لله الذى جعل أهل الحديث في الحديث والقديم نخبة خلقه . . . آخره : وقد انتهى شرح شرح النخبة مع انتهاء شهر الله المحرم افتتاح عام أربع وعشرين بعد الالف نسأل الله بسر الفاتحة . . (ص) من : 1 ـ 154 (س) : 29 (ق) : 22 ـ 16 (خ) : مغربي . دقيق ، محلى بالالوان ، ومتنه كتب بالاحمر (و) مصقول، إلى البياض، بأطرافه أثر أرضة (ن) : أحمد بن عبد السلام بصري ، نسخه برسم خزانة الفقيه أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الفاسي الفهري .
294	116 م	حاشية على « نخبة الفكر » / ابراهيم بن سليمان بن ابراهيم / الكردي الحلبي . أوله : . . قوله : الحمد لله ، الحمد ، هو الوصف بالجميل . . .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		آخره : . . إشارة الى العلو لا يكون إلا بالاضافة الى النزول، والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب . . (ص) : من : 99 ـ 128 (س) : 21 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : شرقي ، رقعي ، لا بأس به ، محلى بالاحمر ، (و) صقيل ، سميك ، أبيض . ملاحظة : الحاشية بدون خطبة ، كما نبه على ذلك أحمد تيمور في فهرسة خزانته (13/2) .
295	5م/889ح	عقد الدرر، نظم « نخبة الفكر » (1) أبو المواهب / وأبو حامد / محمد العربي بن يوسف / بن محمد / الفاسي / الفهري المالكي / 988 ـ 1052 هـ (1580 ـ 1642 م) .

1) ارجوزة في (420) بيتا ، نظم فيها مؤلفها : « نخبة الفكر، في مصطلح اهل الاثر » لابن حجر، مع زيادات . وبهامش النسخة طرر .

رقم ... رقم
المخطوط

296

أولـه : . . .

الحمد للـه الذي من بما
علم من علم الحديث العلما

آخـره : . . .

وآلـه وصحبـه ما وصلا
بهـم إليهـم سنـد واتصـلا

(ص) من : 4 ـ 24 (س) : 26 (ق) : 33 ـ 17
(خ) : مغربي ، حسن (و) : مصقول، الى البياض ، به ثقوب من أثر الارضة .

حاشية على « البيقونية » (1)

محمد جاد المولى بن معدان / الحاجري / 1190 ـ 1229 هـ (1776 ـ 1814 م) .

1) البيقونية : ارجوزة في 34 بيتا، في مصطلح الحديث نظم: عمر بن محمد بن فتوح الدمشقي الشافعي ، الشهير بالبيقوني، وقد تعددت طبعاتها .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أولهـا : . نحمدك اللهـم حمـداً يوافي نعمك العديدة . . . . آخرهـا : . . قال مؤلفها رحمه الله برحمته . . كان آخر تبييضها وقت الضحى آخر يوم من رجب سنـة 1221 من سني الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصـلاة وأزكى السلام . . (ص) من : 1 ـ 94 (س) : 23 (ق) : 22 ـ 16 (خ) : شرقي ، معتاد ، حديث (و) سميك ، صقيل .
297	32 م	حاشيـة عـلى « البيقونية » مصطفى بن علي بن محمد بن سويلم البلتاني كان حياسنة 1249 هـ (1833 م) . أولها : . . الحمد للـه الاول الاحد ، الازلي الابدي الفرد الصمد . . . آخرها : . . هذا آخر مـا يسر اللـه جمعه ، عمم الله النفع بـه ـ على منظومة البيقونية . . (ص) من : 1 ـ 63 (س) : 27 (ق) : 24 ـ 17 (خ): شرقي، نسخي ، حسن، محلى بالاحمـر (و) : سميك ، صقيل ، إلى البيـاض .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		ملاحظة : على النسخة تملك للشيخ إبراهيم حسن السقا المصري الشافعي الشهير .
298	393	**حواش على شرح عبد المعتال السحيمي للبيقونية (1)** أولها : . الحمد لله المحمود قديماً وحديثاً ، والصلاة والسلام . آخرها : وقد تم ما أردناه من جمع هذا الكتاب والحمد لربنا المنعم الوهاب . . (ص) : 48 (س) : 29 (ق) : 22 ـ 16 (خ) : شرقي واضح معتاد (و) : سميك ، الى البياض ، ملاحظة : 1 فرغ المؤلف من هذه الحواشي ضحوة يوم الخميس لخمس ليال مضت من شوال سنة 1212 هـ .

(1) لخصها مؤلفها (لم نقف عليه) من حاشية شيخ شيخه عطية الاجهوري على شرح الزرقاني للبيقونية ، وحاشية الاجهوري هذه مطبوعة

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		2) كتب على ظهر النسخة مـا يفيدان الحاشية للشيخ عبد المتعال السحيمي، لكن بمراجعة المقدمـة اتضح انهـا حاشية على شرح السحيمي الملخص من شرح الزرقـاني على « البيقونية » .
299	624 م	الطرفة . في ألقـاب الحديث (1) / أبـو حامـد / محمـد العربي بن يوسف / بن محمد / الفاسي / الفهـري المالكي / 988 ـ 1052 هـ (1580 ـ 1642 م) . أولهـا : . . حمداً لمن نزل أحسن الحديث وصلواتـه تسـح لا تريث آخرهـا : . . مختومـة الصـلاة والسـلام على الـذي اصطفي للختـام

1) ارجوزة في 73 بيتا في مصطلح الحديث ، تعددت طبعاتهـا .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 4 ـ 75 (س) : 24 (ق) : 21 ـ 17 (خ) : مغربي ، وسط ، بعضه مشكول (و) : خفيف ، حديث ، إلى البياض .
300	2 م/890	نسخـة ثـانيـة : (ص) من : 34 ـ 36 (س) : 23 (ن) : 21 ـ 15 (خ) : مغربي ، وسط ، محلى بالاحمر (و) : ابيض ، سميك نوعا (ن) : محمد بن احمد بن عبد السلام الحسنى العلمي الشفشاوني (ت) : اوائل شـوال 1249 هـ (1833 م) .
301	301 م	. . . وثـالثـة (ص) مـن : 464 ـ 467 (س) : 19 (ق) : 20 ـ 14 (خ) : مغربي ، لاباس به ، محلى بالاحمر (و) : خفيف ، الى البياض (ن) : محمد بن الطاهر الشرعي المصوري الرملي (ت) منسلخ جمدي الآخرة 1273 هـ (1856 م).

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
302	852 م	شرح «الطرفة» في القاب الحديث (1)

محمد بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي / الفهري المالكي / 1042 ـ 1116 هـ (1632 ـ 1704 م) .

اوله : . . الحمد الله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد . . . وبعد : فهذا تقييد مفيد ان شاء الله على نظم القاب الحديث .

آخره : . . قال مؤلفه ـ سمح الله به ـ انتهى بحمد الله تعالى ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد . . . وفي الخامس والعشرين من شعبان المعظم عام احدى وسبعين والف على يد جامعه عبيد الله سبحانه محمد بن عبد القادر بن علي ابن يوسف الفاسي ، وفقه الله لصالح العمل .

1) طبع بفاس على الحجر .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 272 ـ 298 (س) : 25 (ن) : 21 ـ 15 (خ) : مغربي ، دقيق ، لا باس به (و) : خفيف ابيض (ن) : عبد الرحمن بن محمد الحايك (قاضي تطوان) (ت) بعد التسعين ومائة والف (1) .
303	687 م	**نسخة ثانية** (ص) من : 5 ـ 27 (س) : 26 (ن) : 22 ـ 17 (خ) : مغربي ، جبلي ، لا باس به (و) : حديث ، الى البياض، خفيف نوعا (ن): عبد السلام بن محمد بن احمد الحسني العلمي الشفشاوني (ت): سنة 289: هـ (1872 م) .
304	6 م/890	**. . وثالثة** (ص) من : 1 ـ 33 (س) : 23 (ف) : 21 ـ 15 (خ) : مغربي ، لا باس به، محلى بـالاحمر (و) :

1) كما يعلم من المجموع الموحد الخط

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		سميك نوعا ، الى البياض (ن) : محمد بن احمد ابن عبد السلام الحسني العلمي الشفشاوني (ت) : أوائل شوال 1249 هـ (1833 م) . ملاحظة : النسخة منقولة من خط المؤلف كما افاده الناسخ .
305	912/1	التحفة ، على «الطرفة» في القاب الحديث (1) / ابو العباس / أحمد بن محمد / بن الحسن/ الرهوني/ التطواني/ 1288 ـ 1378 هـ (1871 ـ 1953 م) . أوله : . . الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الاولين والآخرين . . . وبعد : فهذا شرح لطيف على نظم الولي الصالح . . آخر الموجود به : . . ويخرج أيضا الصحيح لغيره، فإنه الحسن لذاته كما يأتي شاء الله .

1) الكتاب ناقص ، لم يتمه مؤلفه والنسخة مبيضة المؤلف بخطه .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) 168 (س) : 14 (ق) : 13 - 16 (خ) : مغربي ، رديء ، غليظ (و) : حديث ، خفيف الى البياض (ن) : احمد بن محمد الرهوني - المؤلف -
306	992 م	<u>تقييد في (قال) الواردة في اثناء اسناد الحديث، هل لابد من التلفظ بها او يكتفي بتقديرها (1)</u> / أبو عبد الله / محمد بن أحمد بن محمد بنيس الفاسي / المالكي / 1213 هـ (1799 م) . أوله : . . حمدا لمن خص هذا النوع الانساني باسرار القول والمقول . آخره : . وقيده العبد الفقير الى رحمة مولاه: محمد . . في المحرم فاتح 1213 هـ . (ص): 8 (س): 20 (ق): 22 - 16 (خ): مغربي، دقيق، وسط، محلى بالالوان (و): سميك، الى البياض.

1) الرسالة ألفت بأمر السلطان مولاي سليمان العلوي حيث جرت المذاكرة في موضوعها بين يديه .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
307	245 م	ارجوزة في بيـان رمـوز مخرجي الحديث التـي استعملها ابن الجزري في كتابه «الحصن الحصين» والسيـوطـي فـي « الجـامـع الصـغيـر » (1) أولها : . . (خ) للبخـاري و (م) لمسلـم ولابـــي داود (د) فـلتـعـلـم آخرهـا : . . (ق ، حم ، م ،) عن انس (ص) من : 97 ـ 98 (س) ابيـاتـها: 13 (ق) : 22 ـ 15 (خ) : شرقي . معتاد ، واضح (و) : صقيل ، سميك ، ابيض (ن) احمد حسن البنهاوي البغدادي الشافعي الاحمدي (ت) : 1290 هـ (1873م) (2) . 1) عدد أبياتها 13. والرموز كتبت بالاحمر . 2) كما يعلم من المجموع الموحد الخط .

الحديــث

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
308	703/699	الجامـع الصحيح المسند المختصر مـن أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيـامه (1)

(في خمسة أجـزاء)

ابو عبد الله، محمد بن اسماعيل بن ابراهيـم ابن المغيـرة بن الاحنف بن بردزبه الجعفـي مولاهم البخاري 194 ـ 256 هـ (810 ـ 870 م)

يبتدىء الجزء الاول: . كيف كان بدء الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقـول اللـه تعالى : « انا اوحينا اليـك كما أوحينا الى نـوح والنبيئين من بعده» اخبرنا الفقيه الحافظ ابو علي حسين بن محمد بن فيارة الصدفي رضي الله عنه الخ .

1) على هامش النسخة طرر كثيرة منتقاة من شرحي ابن حجر والقسطلاني ، وبها اثر ارضة .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		نهايته : فرض رسول الله ص صدقة الفطر صاعا من شعير .. نجز السفر الاول . يتلوه - ان شاء الله - السفر الثاني ، أوله كتاب الحج . (ص) : 343 (س) : 23 (ق) 30 - 21 (خ) : مغربي ، واضح ، غليظ نوعا (و) : مصقول ، سميك نوعا، ابيض، (ن): عيسى بن علي العلمي الشفشاوني. الجزء الثاني : من نفس النسخة (1) . أوله : . كتاب الحج ، باب وجوب الحج وفضله . . . آخره : . تمام كتاب الجهاد والسير . . انتهى الجزء الثاني بحمد الله ، يتلوه في أول الثالث بدء الخلق

1) باوله نسخة سماع ابي عمران بن سعادة عن ابي علي الصدفي . وسماعات غيره من اهل الاندلس وجدت في أصل ابن سعادة الذي بخطه والمنتسخ منه اصل النسخة

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		الجزء الثالث منها . أوله : . . كتاب بدء الخلق . آخره . . . كمل السفر الثالث بحمـد الله ، يتلوه كتاب تفسير القرآن . الجزء الرابع منها . أوله: . . كتاب تفسير القرآن. آخره : نجز السفر الرابع في اول الخامس- ان شاء اللـه - كتاب الادب . (ص) : 393 . الجزء الخامس منها . أولـه : . . . كتاب الادب آخـره : حديـث «كلمتان حبيبتـان الـى الرحمن . . » وهو نهايـة الكتاب.
309	512/505	نسخـة ثانـيـة (1) الموجود منها ثمانية اسفار

1) النسخة ناقصة، وبها اثر ارضة .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		الجزء الاول . أوله : . . . باب كيف كان بدء الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم . آخره : . . . (من اثناء كتاب الصلاة) قال ابو حازم : لا أعلمه الا ينمي ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم . . . (ص): 365 (س): 17 (ق): 19ـ15 (خ): مغربي، واضح، لا باس به، محلى بالاحمر (و): ابيض، خفيف (ت): اواسط ذي القعدة عام ثلاثة ومائتين والف. الجزء الثاني، منها . اوله : . . الخشوع في الصلاة، حدثنا اسماعيل قال . . . . آخره : . . فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم صدقة الفطر . . . على الصغير والكبير.. (ص) : 396 ،. الجزء الثالث منها . أوله : كتاب الحج باب وجوب الحج وفضله

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		آخره: تمام باب التقاضي.. بعده كتاب اللقطة. (ص) : 438 الجزء الرابع منها (1). أولـه : كتاب اللقطة آخره : تمام باب اثـم الغدر للبر والفاجر (ص) : 408 (ت) : اواخـر المحـرم 1208 هـ بمدشر عين الحمرة من القبيلة الانجرية الجـزء الخامس منهـا. اولـه : كتاب بدء الخلق آخره : تمـام باب إسـلام سلمان الفـارسي (ص) : 422 الجـزء السادس منها (2)

1) بآخره صورة سماع ابي ذرالهروي واسناده للصحيح، وسماع ابي علي الصدفي، نقلا عن خط الشيخ عبـد القادر الفاسي من اصله المنتسخ منه.

2) في اوله : ثلاث صفحات مكررة

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		اوله : كتاب المغازي آخره : نهاية باب قوله تعالى (لقد جاءكم رسول الله من أنفسكم) (ص) : 423 . الجزء السابع منها . اوله : تفسير سورة يونس آخره : تمام باب العتيرة (ص) : 469 (ت) : 20 ذي الجحة 1208هـ الجزء الثامن منها . اوله: كتاب الذبائح والصيد آخره : تمام باب هل تدخل في الايمان والنذور : الارض والغنم والزرع والامتعة (ص) : 437 (ت) : اواسط شعبان 1204 هـ
310	784/783	... وثالثة الموجود منها مجلدان الجزء الاول

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أوله : كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. آخره : باب صدقة الفطر ص : 424 س : 21 (ق) 26-20 (خ) : مختلف. لا بأس به في جملته. محلى بالالوان ومجدول، (و) : مصقول. سميك. الجزء الثاني منها (1) أوله : كتاب الحج آخره : باب قضاء الوصي ديون الميت بغير محضر من الورثة. ص : 403 س : 20 (ق) : 25 - 21 (خ) : حسن مجدول، محلى بالالوان (و) : مصقول، سميك.
311	805 م	<u>ورابعة (2)</u> الموجود منها الجزء الاخير

1) تأثر الجزء بالرطوبة والارضة حتى تلاشت منه اطراف بعض صفحاته فرممت بورق جديد وخط مغاير.

2) النسخة مقابلة، وعلى هامشها تصحيحات، وقد أصيبت اطرافها بخروم من اثر الارضة.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		اولـه : . . . كتاب الادب وقول الله عـز وجـل : (ووصينا الانسان بوالديه . . .)
		آخـره : . . . . حديث «كلمتان حبيبتان الى الرحمن . . . » وبتمامه تم الكتاب .
		(ص): 328 (س) : 22 (ق) : 27ـ21 (خ) مغربي، حسن، محلى بالالوان، مجدول (و) : مصقول سميك، إلى البيـاض.
312	531	. . . وخـامسـة
		الموجود منها الجزء الاخير.
		اولـه : . . . كتاب الكفارات، بسم اللـه الرحمن الرحيم، كفارات الايمان . .
		آخره : حديث «كلمتان حبيبتان الى الرحمن..»
		(ص): 461 (س) : 17 (ق): 20ـ15 (خ) : مغربي، واضح، لا بأس بـه، محلى بالحمرة (و) : سميك، أبـيض، (ت) : اواسط ذي القعدة الحرام 1204 هـ

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
313	895 ع	. . وسادسة (1) الموجود منها الجزء الثالث . اولـه : . . فضل الجهاد والسير وقول الله عـز وجـل : (ان الله اشترى من المومنين. . .) آخره : كم غـزا النبي صلى الله عليـه وسلـم. (ص): 486 (س): 19 (ق): 27ـ21 (خ) : مغربي، جميل، محلى بالالوان، مجدول (ق) : مصقول، سميك نوعـا، الى البياض . ملاحظة : النسخة كـانت في أصلها مكونة من خمسة أسفار، وهي من أحباس المسجد الأعظم بشفشاون.
314	813 م	. . وسابعة (صورة فتغرافية) (2) الموجود منها الخمس الثاني

1) بها خروم من الارضه ، وتلاشى محل الخياطة فيهاء لذلك حفظت في علبة .

2) ما خوذة بالفتغراف من اصل ابي عمران بن سعادة بعناية: لافي بروفنسال . تم التصوير بباريز سنة 1347هـ (1928م) باشراف معهد المباحث العالية المغربية برباط الفتـح .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أولـه : . . كتاب الحج آخـره : باب اثم الغـادر للبر والفاجر . . من كتاب الجهاد والسير. (ص)؛ 353 (س)؛ 22 (خ) : شرقي نوعا، متوسط هو خط أبي عمران بن سعادة البلنسي. بعد 522هـ (1128م) (و) مقـوي، خـاص بالتصوير .
315	813 م	**التنويـه والاشادة، بمقـام روايـة ابن سعـادة. (1)** محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الادريسي الفاسي 1382هـ (1962م) اوله : . الحمد للـه وكـفى. وسـلام على عباده الذين اصطفى، اما بعد : فهذه كـتابة حول ابن سعادة . .

1) منقولة بالتصوير الشمسي بباريز سنة 1347 هـ (1928م) بعناية المستشرق لافي بروفنسال، وبإشراف معهد المباحـث العالية المغربية برباط الفتح .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
	.	آخـره : . . كتبه في صبيحة يـوم السبت 16 شوال عام 1346 بقلم خادم الحديث بفاس محمد عبد الحـي بن عبـد الكبيـر الحسني الادريسي الكتاني خار الله له ووفقه. (ص) : مـن 1 ـ 39 (س) : 21 (خ) : مغربي جميل (و) مقوى خـاص بالتصوير الفتغرافي
316	474 م	التوشيح على الجامع الصحيح (1) جلال الدين، ابو الفضل عبد الرحمن بـن أبي بكر بن محمد السيوطي الشافعي 849ـ911هـ (1445ـ1505م). اولـه : . الحمد لله الذي اجزل علينا المنة، وجملنا بـأن جعلنا من جملة اهـل السنة .

1) شرح على صحيح البخاري . وبهامش النسخة طرر مهمة بخط السيد محمد بن عبد العزيز (بو عزيز) الجزائري ثم التطواني .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		آخره : . . وهذا آخر ما تيسر تعليقه على الصحيح ، فرغت من تأليفه يوم السبت اواخر شهر ربيع الثاني عام خمسة واربعين بعد التسعمائة احسن الله عاقبتنا . . . (ص) من : 4 ـ 378 (س) : 29 (ق) : 27ـ20 (خ) : مغربي، لا بأس به، محلى بالاحمر (و) : خفيف نوعا الى البياض (ت): 11 ربيع الثاني 1253هـ (1837م) ملاحظة : كتب بعضهم على قوله : (خمسة وأربعين) ما يلي : غلط والله أعلم من الناسخ: لان السيوطي رحمه الله توفي سنة 911هـ فيكون لفظ (وأربعين) زائدا، والله أعلم.
317	926/924	زاد المسجد الساري، لمطالع البخاري (1) في ثلاثة مجلدات . ـ ابو عبد الله، محمد التاودي بن الطالب بن سودة المري الفاسي المالكي 1111 ـ 1209هـ (1700 ـ 1795م).

1) حاشية على صحيح البخاري ، وهي ناقصة ، والنسخة استنسخت للجامع الاعظم بشفشاون ـ كما بآخر الجزء الاول وقد طبعت الحاشية بفاس

رقم تسلسل	رقم المخطوط	
		بداية الجزء الاول : . . الحمد لله الواجب حمده، الفائق مجده . . . آخره ؛ تمام باب اذا قال المكاتب . . . (ص)؛ 318 (س)؛ 37 (ق)؛ 28_23 (خ)؛ مغربي متوسط، المتن والابواب بالمداد الاحمر (و) خفيف الى البياض (ن) عبد السلام بن محمد العربي بن محمد الحسني العلمي (ت): 20 رجب 1269هـ (1852م). بداية الجزء الثاني : كتاب الهبة آخره ؛ تمام باب اقرأوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم . . (ص)؛ 312 (س) ؛ 37 (ق)؛ 33_23 (خ) مغربي، حسن، محلى بالحمرة (ن) محمد بن أحمد بن محمد الحسني العلمي (ت): 9جمدى الاولى 1250هـ (1834م) بداية الجزء الثالث : كتاب النكاح آخره : باب قول النبي صلى الله عليه وسلم؛ لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء . . (ص) ؛ 339 .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
318	469	نسخة ثانية الموجود منها الجزء الثالث اوله : كتاب النكاح آخره : من أراد ان يكتال بالمكيال الاوفى من الاجر فليجعل آخر كلامه سبحان ربك . (ص) : 391 (س) : 35 (ق) 30-21 (خ): مغربي لا بأس به، محلى باللون الاحمر (و) : خفيف أبيض (ن) : احمد بن عبد السلام اليازغي (ت) : 23 جمدى الاولى 1227ه (1812م) .
319	901	/ فتح الباري، بشرح صحيح البخاري / (1) الموجود منه المجلد الثالث شهاب الدين، أبو الفضل، احمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، الشهير بابن حجر الشافعي . 773-852 ه (1372 - 1449م) .

1) النسخة كانت من احباس الجامع الاعظم بشفشاون كما هو مثبت على هامشها ، وقد طبع الكتاب مراراً .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أولـه : كتاب الحجـر آخره : نهاية كتاب البيوع . (ص) : 551 (س) : 22 (ق) : 34 ـ 23 (خ) مغربي ، لا باس به ، محلى بالاحمر والاخضر (و) صقيل نوعا ، الى البيـاض ، سميك ، به اثر قوي للرطوبة والارضة ، خصوصا ملازمه الاولى و الاخيرة.
320	796	**نسخـــة ثانيـــة** الموجود منها جزء . اوله : . . قوله : بسم الله الرحمان الرحيم كتاب المغازي ، باب غزوة العشيرة بالشين المعجمة . . آخره : قوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب النفقات وفضل النفقة على الاهل . . . (ص) : 613 (س) : 32 (ق) : 32 ـ 23 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالاحمر (و) : خفيف نوعا الى البياض ، صقيل نوعا ، اصيب بتلاشي اطرافه من الارضة والرطوبة .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
321	736	/ التلويح ، شرح الجامع الصحيح /
		الموجود منه جزء .
		ـ علاء الدين ، ابو عبد الله ، مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحنفي ـ 689 ـ 762 هـ . (1290 ـ 1361 م).
		اوله : . . كتاب الجنائز .
		آخره : . . ولا بن عاصم من حديث مسروق عن عائشة انه عليه السلام احتجم وهو صائم . . .
		(ص) : 502 (س) : 37 (ق) : 23 ـ 15 (خ) : نسخي ، شرقي ، دقيق (و) : قديم الى البياض متلاشى الاطراف رمم بورق شفاف .
		ملاحظة : هذا الجزء كان ملكاً لمحدث زرهون الفضيل الادريسي شارح الصحيح ، وهو الذي كتب عليه أنه جزء من (التلويح) لمغلطاي ، كما كتب آخر قربه بخط قديم : انه جزء من الكتاب المذكور .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
322	710/709	تحفـة الباري ، بشرح صحيح البخاري (1)

ابو يحيى ، زكرياء / بن محمد بن احمد ابن زكرياء / الأنصاري السنيكي المصري الشافعي 823 ـ 926 هـ (1420 ـ 1520 م) .

الجزء الاول :

أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا لمسنوناته، ووفق جوارحنا للاشتغال بطاعته الخ .

آخره : تمام باب اذا هدم حائطاً فليبن مثله .

(ص) : 528 (س) : 35 (ق) : 28 ـ 19 (خ) : مغربي ، دقيق ، واضح، محلى باللون الأحمر (و) : مصقول ، سميك ، قديم رمم بورق شفاف (ن) : احمد بن يوسف بن عبد الله البكري الدلائي (ت) : ذو القعدة 1087 هـ (1676 م) .

1) الورقة الاولى من المجلد الثاني جديدة كتبت بخط جديد ، والكتاب مطبوع بمصر .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		الجزء الثاني : أوله : كتاب الشركة ، في نسخة : باب الشركة ، وفي اخرى ، في الشركة . . . آخره:. وليجمع بين مقامي الرجاء والخوف، اذ معنى الرحمن يرجع الى الانعام ، ومعنى العظيم يرجع الى الخوف من هيبته تعالى . تم الشرح المبارك . . (ت) : 10 ربيع (؟) 1088 هـ (1677 م) .
323	778	تشنيف المسامع ، ببعض فرائد الجامع (1) ابو زيد ، عبد الرحمن بن محمد / بن يوسف / الفاسي ، الفهري / الشهير بالعارف / 972 ـ 1036 هـ (1564 ـ 1626 م) .

1) حواش وتعليقات على مواضع من الجامع الصحيح للبخاري ، وبهامش النسخة طرر طويلة احيانا . والكتب طبع على الحجر بفاس .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أوله : . . الحمد لله الذي انـزل على عبـده المرسل احسن الحديث فاحجمت عن مبـاراته شقاشق البلغاء . . . آخره : وهـذا آخـر مـا أردنا تعليقـه من الحواشي المختصرة ، والتنبيهـات المحبـرة ، والله ينفع بها كما نفـع باصلهـا وكان الفراغ من تبييضها ضحوة اليوم الثالث من صفـر 1033 هـ . (ص) : 468 (س) : 21 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : مغربي ، جميـل، محلى بالأحمر والأزرق، كتب بمداد باهت في نحو نصف الكتاب (و): خفيف ، ابيض ، تحيفه الفأر فقرض بعض اطرافه ، الا ان الكتاب سليم .
324	540	نسخـة ثـانيـة
		(ص) : 445 (س) : 24 (ق) : 23 ـ 18 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالأزرق والأحمر ، مجدول (و) : حديث خفيف نوعاً الى البياض .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
325	50	حواش على صحيح البخاري (1)

ابو عبد الله ، محمد بن عبد الرحمن ابن زكري/ الفاسي المالكي / 1144 هـ (1731 م)

أوله : . قوله : كيف كان بدء الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليماً كثيراً، الأوضح ان (كان) تامة . . .

آخره : . . فاذا اضيفت اليها الكلمة الأخرى فالذي يظهر انها تفيد تحصيل الثواب الجزيل المناسب لها هـ . وقد انتهى ما وجد من هذا التقييد الجليل . .

(ص) : 815 (س) : 25 (ق) : 23 ـ 17 (خ) : مغربي ، وسط ، محلى بالالوان (و) : ابيض ، سميك نوعاً ، حديث .

---

1) طبعت على الحجر بفاس .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
326	385 م	حواش على صحيح البخـاري (1) جمعها من كلام الشيخ عبد القادر بن علي الفاسي : ولده ابو زيد عبد الرحمن الفاسي / الفهري المالكي / 1040 ـ 1096 هـ (1631 ـ 1685 م) . أوله : . . الحمد لله الذي جعل الحديث من خصائص هذه الامة . . آخره : قوله : كلمتان . . ختم بهما للتبرك بهما لعظم قدرهما وجعلهما آخر كلامه لمناسبة الختم. (ص) : 218 (س) : 23 (ق) : 23 ـ 17 (خ) : النصف الثاني كتب بخط مغـربي لا باس به (و) : حديث . 1) طبع على الحجر بفاس ، والنسخـة ملفقة نصفهـا الاول مطبوع ، والاخر مخطوط .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
327	60 م	هداية الباري ، على ثلاثيات البخاري (1)

علي بن حجازي بن محمد البيومي الشافعي الأحمدي 1108 ـ 1183 هـ (1696 ـ 1769 م) .

أوله : .. الحمد لله الذي نور بسواطع غرر آلائه اهل الحديث .

آخره : وهـذا انتهاء مـا قصدناه والحمد لله أولا وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد . . .

(ص) : من 1 ـ 54 (س) : 21 (ق) : 23 ـ 16

(خ) : شرقي ، نسخي ، وسط ، غليظ ، (و) : ابيض، سميـك (ن) : مصطفى الحكيم (ت) : 1 جمادى الأولى 1169 هـ (1755 م) .

1) حاشية على الاحاديث التى رواها البخاري عن النبي صلى الله عليه وسلم بثلاثة وسائط وعددها 22 ، وقد ذكر المؤلف سنده بها في أول الحاشية عن شيخه عمر لوكس القطراني .

رقم التسلسل	رقم المخطوط	
32	48	**شرح تراجم ابواب «الجامع الصحيح» للبخاري (1)**

احمد بن عبد الرحيم / بن وجيه الدين / شاه ولي الله الدهلوي 1110 ـ 1176 هـ (1699 ـ 1762 م) .

أوله : . . الحمد لله ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ، أما بعد : فيقول الفقير الى رحمة الله الكريم احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم .

آخره : . . قوله صلى الله عليه وسلم: ما انا حملتكم . وقوله في الكهان : ليسوا بشيء ، ختم بالخير ، وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

(ص) : 128 (س) : 19 (ق) : 23 ـ 18 (خ) : مغربي ، لا بأس به (و) : أبيض ، حديث ، مصقول (ن) : عبد السلام محمد الخليع الانجري .

---

1) في أول النسخة ترجمة مختصرة للمؤلف ، والكتاب طبع بالهند ومصر .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
329	700 م	عون الباري ، على نظم تراجم البخاري (1)

أوله : . .

بحمد ربي العظيم ابتدي
وبحديث مصطفاه اقتدى

آخره : . .

ما لاح في الآفاق فجر واستبان
اوفرد القمري على غصن وبان

(ص) : كتبت كلها في ص 6 من المجموع (ق) : 30 ـ 21 (خ) : مغربي ، واضح (و) : أبيض ، سميك (ن) : عيسى بن علي الحسني العلمي الشفشاوني .

1) ارجوزة ابياتها 21. نظم فيها صاحبها كتب صحيح البخاري

رقم التسلسل	رقم المخطوط	
330	817 م	**جمع النهاية ، في بدء الخير وغايـة (1)**

ابو محمد عبد الله بن سعد ابن أبي جمرة الأزدي الاندلسي / المالكي / 695 هـ (1296 م) .

أوله : . . الحمد لله حق حمده ، والصلاة على محمد الخيرة من خلقه . . .

آخره : . . فيقول : احل عليكم رضواني فلا اسخط عليكم بعده ابداً ، كمل حديث مختصر البخاري المسمى (بجمع النهايـة ، في بدء الخير وغاية) .

(ص) من : 1 ـ 23 (س) : 31 (ق) : 26 ـ 19

(خ) : مغـربي ، رديء (و) : خفيف الى البيـاض ، متلاشي الأطراف من جراء الرطوبة والأرضة .

1) مختصر لصحيح البخـاري ، وقد تعددت طبعاته ، عدد احاديثه 317 .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
331	692 م	نسخة ثانية (ص) من : 1 ـ 9 (س) : 37 (ق) : 29 ـ 20 (خ) : مغربي ، جزائري ، حسن ، محلى بالأحمر (و) : مصقول، خفيف، الى البياض
332	692م/693	بهجة النفوس وتحليهـا ، في معرفة ما عليها ولها(1) (مجلـدان) ابو محمد عبد الله بن سعد ابن أبي جمرة الأزدي / المالكي / 695 هـ (1296 م) . بداية الأول : . الحمد لله الذي فتق رتق ظلمات جهالات القلوب . . .

4) هو شرح «جمع النهاية» المذكور قبله

رقم السلسل	رقم المخطوط

آخره : شرح حديث : ثلاثة لا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ، ولهم عذاب اليم .

(ص) من : 9 ـ 291 (س) : 37 (ق) : 29 ـ 20
(خ) : مغربي ، جزائري ، حسن ، محلى بالأحمر .

بداية الثاني : . . قولها : كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اراد سفراً اقرع بين نسائه . . الحديث .

آخره : . اللهم من علينا بخير الدارين بلا محنة بفضلك . . .

(ن) : أبو عبد الله بن محمد بن عثمان ابن ورياش (ت) : غرة شهر ربيع الثاني 1028 هـ (1618 م)

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
333	817 م	نسخة ثانية (ص) من : 24 ـ 825 (س) : 34 (ق) : 26 ـ 19 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالأحمر (و) : خفيف الى البياض، به اثر ارضة (ن) : محمد بن عيسى البرنسي (ت) : ربيــع الأول 1064 هـ (1653 م) .
334	817 م	جمع المرائي المنامية ، الدالة على فضل كتاب (بهجة النفوس وتحليها ، بمعرفة ما عليها ولها) أبو محمد، عبد الله بن سعد بن أبي جمرة الأزدى الانـدلسي / المالكي / 695 هـ (1296 م) . أوله : . . الحمـد لله المبتـدىء بالنعـم لخلقه تفضيلا ، الباعث محمدا الخيرة من بريته . . . آخره : . . وهـذا رابعهـا سوى مالك عنده مدخراً في الاخرى ، وباقي السبعة تراه في الدنيا قبل ان تموت . كمل بحمد الله .

الوصف	رقم المخطوط	رقم التسلسل
(ص) من : 825 ـ 866 (س) ؛ 34 (ق) : 26 ـ 19 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالأحمر (و) : خفيف ، أبيض ، به اثر ارضة (ن) : محمد بن عيسى البرنسي (ت) : 19 ربيع النبوي 1064 هـ (1653 م) .		
نسخة ثانية	889/8ع	335
(ص) : 92 (س) : 16 (ق) : 22 ـ 15 (خ) : مغربي ، رديء ، غليظ (و) : خفيف ، أبيض .		
. . . وثالثة (1)	693 م	336
(ص) من : 351 ـ 381 (س) : 31 (ق) : 26 ـ 20 (خ) : مغربي ، رديء ، غليظ (و) : سميك الى البياض .		

1) النسخة ناقصة من آخرها .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
337	830/6ع	شرح أول ترجمة من (صحيح البخاري) (1)

عبد القادر بن احمد / بن أبي جيدة / الكوهن / الفاسي المالكي / 1254 هـ (2) (1837م).

أوله : . الحمد لله الذي نور قلوب المخلصين بأنوار الاخلاص . .

آخره : . هـذا آخر ما بذلنا الوسع في جمعه وتهذيبه . .

(ص) : 52 (س) 25 (ق) : 23 ـ 18 (خ) : مغـربي ، رديء ، محلى بالأحمـر والأزرق (ق) : سميك ، الى البياض (ن) : عبـد السلام بن احمد ابن محمـد الحسني العلمي الشفشاوني (ت) : 5 ربيع الثاني 1273 هـ (1856 م) .

ملاحظة : فرغ مؤلفه منه ضحوة يوم الخميس فاتح ذي الحجة متم 1252 هـ كما بآخره .

---

1) تحيف الفأر النسخة فقرض الزاوية السفلي اليسرى منها فذهبت بذلك جمل وكلمات .

2) في (فهوس الفهارس) للكتاني (368/1) ان وفاة المؤلف كانت سنة 1253 هـ .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
338	428 م	شرح آخر ترجمة من (صحيح البخاري) (1)
		أوله : . . باب قول الله : « ونضع الموازين القسط » أي العدل ، وهو منصوب على أنه نعت...
		آخره : . . وورد : من أحب أن يكتال بالمكيال الأوفى، فليقل آخر مجلسه حين يقوم: سبحان ربك رب العزة عما يصفون . .
		(ص) من : 174 ـ 180 (س) : 17 (ق) : 22 ـ 16 (خ) : مغربي، لا بأس به ، كتب المتن بالأحمر (و) : خفيف ، الى البياض (ن) : عبد الهادى بن احمد الصقلي الفاسي (2) .

1) وهي باب قول الله تعالى : (ونضع الموازين القسط ليوم القيامة . .) من صحيح البخاري .

2) هكذا يوجد بغيره . ولعل الكتاب من تأليفه .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
339	386 م	**شرح آخر ترجمة من (صحيح البخاري)**
		/ ابو المواهب / جعفر بن ادريس الكتاني - الفاسي المالكي - 1250-1323 هـ - 1834 - 1905م)
		اولـه : . . باب قول الله تعالى . . لما كان المقصود الاعظم من هذا الكتاب . . .
		آخره :
		صلى عليك إله العرش ما عبست سحابة ورآها البرق فابتسما
		قاله وكتبه مقيده العبد الحقير، الجاهل القصير جعفر بن إدريس الكتاني .
		(ص) من : 216 - 249 (س) : 23 (ق) : 23 - 17 (خ) : مغربي، لا بأس به (و) : حديث . سميك (ن) عبد السلام بن محمد الخليع (1) .

1) كما يعلم من كتب اخرى بخطه في المكتبة .

رقم التسلسل	رقم المخطوط	
34[illegible]	532 م	**شرح آخر ترجمة من (صحيح مسلم)** / أبو المواهب / جعفر بن إدريس الكتاني - الفاسي المالكي - 1250_1323هـ ـ (1834_1905م) أوله : . . هذا باب في أصحاب قوله تعالى: « هـذان خصمان . . » الذين نزلت فيهم . آخره : . . من أحب ان يكتال بالمكيال الاوفى، فليقل آخر مجلسه او حين يقوم: سبحان ربك رب العزة . . (ص) من : 351_365 (س) : 21 (ق) : 20_14 (س) مغربي، حسن، محلى بالاحمر والازرق. (و) : خفيف الى البياض

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
341	76 م	نوافح الورد والعنبر والمسك الداري، بشرح آخر ترجمة من (صحيح البخاري) عبد القادر بن أحمد ـ بن أبي جيدة / الكوهن / الفاسي المالكي ـ 1254 هـ (1837م) (1) أولـه : الحمد لله الموصوف بكل كمال المنعوت بنعوت الجمال والجلال . . . آخره : . . قال مقيده أفقر الخلق الى الله. وهنا انتهى الغرض الذي قصدناه، والمنهج الذي انتهجناه . (ص) من: 31-45 (س) : 29 (ق) 22-17 (خ) مغربي، دقيق، رديء (و) : خفيف نوعا. الى البياض (ت) : 14 جمادى الاولى 2166هـ (1849م) 1) في (فهرس الفهارس) (1/368) ان وفاة المؤلف كانت سنة 1253 هـ .

رقم المخطوط	
474 م	إرشـاد اللبيب ، إلى مقاصد حديث الحبيـب (1)

/ أبو عبد الله / محمد بن أحمد بن محمد ابن غـازي المكناسي / العثمـاني المالكـي / 841_919هـ (1437_1513م)

أوله : . . الحمد لله الذي أنعم علينا بملة الاسـلام، وألهمنا حفظ حديث نبيه . . .

آخـره: . . وأن الميزان له لسان وكـفتان، وتمثيل الاعمـال بمـا يـوزن خلافـاً للمعتزلة . كمل والله تعالى المشكور، في منتصف صفر من عـام 914 جعله الله خـالصـا . . .

(ص) من: 379_467 (س): 72 (ق) : 27_21 (خ): مغربي لا باس به، محلى بـالالوان (و): خفيف نوعـا الى البياض(ت) : أواخر جمدى الاولى1293هـ (1876م) .

1) أودعه مؤلفه نكتا وفوائد تتعلق بصحيح البخاري انتقاها من شروح ابن بطال وابن حجر وغيرهمـا .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
343	699 م	مقدمة مختصرة في قواعد وفوائد وضوابط تتعلق (بصحيح البخاري) (1) أولـه: . . . الحمد لله الذي شرح صدور أهل الايمان بالهدى، ونكت في قلوب أولى الطغيان فلا تعي الحكم أبدا. آخره : . . يعمر بالفتح ثم مهملة ساكنة ثم ميم مفتوحة، انتهى ما ذكره من الضوابط. (ص) من : 1ـ23 (س): 32 (ق) 30ـ20 (خ) : مغربي، حسن (و): مصقول، خفيف نوعا إلى البياض
344	144 م	نظم اللآلي والدرر، في اختصار (مقدمة ابن حجر) (2) /أبو عبد الله / محمد بن احمد بن محمد ميارة/الفاسي المالكي/ 999ـ1072 هـ (1590ـ1662م).

1) اختصرها جامعها من (مقدمة فتح الباري) لابن حجر ، ولعل بها بترا .

2) يعنى (هدي الساري مقدمة فتح الباري) للحافظ ابن حجر.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أولـه : الحمـد لله الذي رفـع قدر اهـل العلم في القديم والحديث . . .
		آخـره : وكـان الفراغ منه ثاني وعشرين من ربيع النبوي من عـام ثمانية وأربعين وألف على يـد مقيده لنفسه ثم لمن شـاء الله من بعده عبد الله تعـالى محمد بن أحمد بن محمد ميارة كـان الله لـه بمنه وكـرمه .
		(ص) من: 1 ـ 193 (س): 21 (ق): 20ـ15 (خ): مغربي ، لا بأس بـه ، محلى بالالوان (و) : خفيف حديث ، الى البياض (ن) : عبـد السلام بن محمد ابن عبد السـلام الخليـع (ت) : 8 ربيـع الثانـي 1281 هـ (1864م) .
345	762 م	نسخـة ثـانيـة
		(ص) : 364 (س) : 17 (ق) : 21ـ16 (خ) : مغربي، حسن ، محلى بالاحمر (و): مصقول ، أبيض ، سميك نوعا (ت) : 3 ذي القعدة 1246 هـ (1830م) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
346	587 م	رائيـة ، في مدح الامـام البخـاري وصحيحه (1)

اثير الدين، أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي الغرناطي الجياني الاندلسي 654-745هـ (1256-1344م).

أولـهـا :

اسامع أخبار الرسول لـك البشرى
لقد سدت في الدنيا وقد فزت في الاخرة

آخرهـا :

كتاب لـه من شرع أحمـد شرعـة
مطهـرة تعلـو السماكين والنسرا

(ص) : كتبت في صفحة 328 من المجموع

(ق) : 20-29 (خ) : مغربي ، لا بأس بـه ، مجدول ، محلى بالاحمر (و) : أبيض ، سميك .

1) قصيدة من الطويل في 14 بيتا ، وقد اوردها المقري في (نفح الطيب) (2/ 574) طبـع بيروت بتحقيق د احسان عباس .

رقم الـ	رقم المخطوط
	474 م

إرشاد اللبيب، إلى مقاصد حديث الحبيب (1)

/ أبو عبد الله / محمد بن أحمد بن محمد ابن غازي المكناسي / العثماني المالكي / 841_919هـ (1437_1513م)

أوله : . . الحمد لله الذي أنعم علينا بملة الاسلام، وألهمنا حفظ حديث نبيه . . .

آخره: . . وأن الميزان له لسان وكفتان. وتمثيل الاعمال بما يوزن خلافاً للمعتزلة . كمل والله تعالى المشكور، في منتصف صفر من عام 914 جعله الله خالصا . . .

(ص) من: 379_467 (س): 72 (ق): 27_21 (خ): مغربي لا باس به، محلى بالالوان (و): خفيف نوعا الى البياض (ت): أواخر جمدى الاولى 1293هـ (1876م)

1) أودعه مؤلفه نكتا وفوائد تتعلق بصحيح البخاري انتقاها من شروح ابن بطال وابن حجر وغيرهما .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
343	699 م	مقدمة مختصرة في قواعد وفوائد وضوابط تتعلق (بصحيح البخاري) (1) أولـه: . . . الحمد لله الذي شرح صدور أهل الايمـان بالهدى، ونكت في قلوب أولى الطغيان فلا تعي الحكم أبدا. آخره : . . يعمر بالفتح ثم مهملة ساكنة ثم ميم مفتوحة، انتهى ما ذكره من الضوابط. (ص) من : 1ـ23 (س): 32 (ق) 30ـ20 (خ) : مغربي، حسن (و): مصقول، خفيف نوعا إلى البياض
344	144 م	نظم اللآلي والدرر، في اختصار (مقدمة ابن حجر) (2) /أبو عبد الله / محمد بن احمد بن محمد ميارة/الفاسي الملكي/ 999ـ1072 هـ (1590ـ1662م).

1) اختصرها جامعها من (مقدمة فتح الباري) لابن حجر ، ولعل بها بترا .

2) يعنى (هدي الساري مقدمة فتح الباري) للحافظ ابن حجر.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أولـه : الحمـد لله الذي رفـع قدر اهـل العلم في القديم والحديث . . . آخـره : وكـان الفراغ منه ثاني وعشرين من ربيع النبوي من عـام ثمانية وأربعين وألف على يـد مقيده لنفسه ثم لمن شـاء الله من بعده عبد الله تعـالى محمد بن أحمد بن محمد ميارة كـان الله لـه بمنه وكـرمه . (ص) من: 1 ـ 193 (س): 21 (ق): 20ـ15 (خ): مغربي ، لا بأس بـه . محلى بالالوان (و) : خفيف حديث ، الى البياض (ن) : عبـد السلام بن محمد ابن عبد السـلام الخليـع (ت) : 8 ربيـع الثانـي 1281 هـ (1864م) .
345	762 م	نسخـة ثـانيـة (ص) : 364 (س) : 17 (ق) 21ـ16 (خ) : مغربي. حسن ، محلى بالاحمر (و): مصقول ، أبيض ، سميك نوعا (ت) : 3 ذي القعدة 1246 هـ (1830م) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
346	587 م	**رائية، في مدح الامام البخاري وصحيحه (1)**

اثير الدين، أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي الغرناطي الجياني الاندلسي 654-745هـ (1256-1344م).

أولـها :

اسامع أخبار الرسول لـك البشرى
لقد سدت في الدنيا وقد فزت في الاخرة

آخرها :

كتاب لـه من شرع أحمد شرعـة
مطهـرة تعلـو السماكين والنسرا

(ص) : كتبت في صفحة 328 من المجموع
(ق) : 20-29 (خ) : مغربي، لا بأس بـه، مجدول، محلى بالاحمر (و) : أبيض. سميك.

1) قصيدة من الطويل في 14 بيتا، وقد اوردها المقري في (نفح الطيب) (2/ 574) طبع بيروت بتحقيق د احسان عباس.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
347	967	**ميمية في مدح (صحيح البخاري) (1)**

/ ابو محمد عبد الله بن سعد / ابن أبي جمـرة الأزدي الأندلسي / المالكي / 695 هـ (1296 م) .

أولها : . . .

لكن قرأناه أبواباً مهذبة
مملوءة أدبـاً موقورة حكماً

آخرها :

صلى عليك إله العرش ما عبثت
سحابة ورآها البرق فابتسما

(ص) : 2 (س) : 17 ـ 22 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالألوان (و) : سميك نوعاً ، الى البياض .

1) من البسيط في 37 بيتا

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
348	621 م	رائية في ختم (صحيح البخاري) (1)

عبد الكريم بن ج عبد السلام الحضري الشفشاوني المالكي 1250 هـ (1834 م) .

أولها : . . . .

هنيئا بحمد الله قد جاءت البشري
بختم (صحيح) النقل أعظم به قدراً

آخرها :

وصل على المختار والآل جملة
وأصحابه طرا وانصاره طوراً

(ص) مـ ن : 320 ـ 321 (س) : 14 (ق) : 20 ـ 15 (خ) : مغربي ، حسن (و) : خفيف أبيض

1) من الطويل في 21 بيتا في مدح شيخه محمد بن عبد السلام العلمي بمناسبة ختم (صحيح البخاري) بالزاوية الناصرية بشفشاون .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
349	1047	/ مشارق الانوار ، في شـرح غريـب السنن والآثـار / (1) / أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي / . 476 ـ 544 هـ (1083 ـ 1149 م) أول الموجود منه : . . وقيل : دمعة السرور باردة ، ودمعة الحزن حارة . . . وآخر الموجود منه : . . . مهموزا مقصورا منسوب الى سبا، ومثله عبد الرحمن بن وعلة . . (ص) : 399 (س) : 23 (ق) : 23 ـ 17 (خ) : مغربي ، رديء، محلى بالاحمر (و) : سميك الـى البياض ، اصيب برطوبة وارضة .

1) في شرح غريـب لغة الصحيحين والموطـأ وضبط اعلامها وبيـان مهملها وايضاح مبهمها، وقد طبع الكتاب بفـاس في مجلدين ويجرى طبعه من جديد بوزارة الاوقاف بالمغرب ، والموجود منه الجزء الثاني مبتور من اوله وآخره.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
350	720/719	شرح الموطأ للامام مالـك (1)

(مجلـدان)

محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني /المصري الازهري المالكي/ .

1055 - 1122 هـ (1645 - 1710 م)

بداية الجزء الاول : . . . الحمد لله الـذي أطلع شموس اصحاب الحديث في سماء السعادة . .

آخره : . ثم عقب الحج بالجهاد لمناسبة ان في كـل سفراً في طاعة ، وفي كـل مشقة وثواب ، والحمد لله . . .

(ص) : 652 (س) : 28 (ق) : 30 - 20 (خ) :
مغربي ، حسن محلى بالاحمر والازرق كتب به المتن (و) : خفيف ، مصقـول ، أبيض ، أصيبت أطرافه بالأرضة .

---

1) سمي الكتاب في (معجم المؤلفين) (10/124) ، ابهج المسالك . . . وقد طبع مرارا .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		الجزء الثاني : أوله : . . كتاب الجهاد . آخره : . . لكن من يكون له هو المعين له وتوكله عليه لا يضره حسد الحاسدين ، وسلام على المرسلين . . (ص) : 602 (س) : 29 (ن) : عبد السلام بن الحاج أحمد بن محمد أبو روح الحسني الزجلي الشفشاوني (ت) : 15 ذي الحجة 1220 هـ (1805م) . ملاحظتان : 1) النسخة انتسخت للمسجد الاعظم بشفشاون بطلب من ناظره - كما بآخرها - . 2) فرغ المؤلف من كتابه في 11 حجة 1112 هـ - كما بآخره - .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
351	707 م	<u>نسخة ثانية</u> (الموجود منها الثلث الأول) . أولها : . . الحمد لله الذي أطلع شموس أصحاب الحديث . . . آخر الموجود منها : . . وكان البيت يومئذ على ستة أعمدة . . . من كتاب الحج . (ص) من : 60 ـ 622 (س) : 35 (ق) : 26 ـ 19 (خ) : مغربي ، دقيق ، لا بأس به ، والمتن كتب بالأحمر (و) : خفيف ، مصقول : أبيض . بأوله ثقوب من الارضة ، ضاعت الورقة الاولى فعوضت بأخرى من ورق حديث وكتبت بخط مغاير .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
352	357	مشـارق الأنـوار النبويـة ، من صحـاح الأخبار المصطفوية (1)

/ رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر العدوي العمري الصغاني الحنفي/ 577 ـ 650 هـ (1181 ـ 1252 م) .

أول الموجود منه : . . آخر الليل فليوتر آخر الليل، فان صلاة آخر الليل مشهودة، وذلك أفضل ...

آخره : . . كان يلبي بهذه التلبية في حجه وعمرته (م) أنس رضي الله عنه ، لبيك عمرة وحجا، تم بعون الله وحسن توفيقه .

(ص) : 293 (س) : 15 (ق) : 16 ـ 19 (خ) : شرقي ، كبير ، مشكول ، محلى بالأحمر (و) : نباتي ، سميـك ، صقيل الى البياض (ن) : محمد ابن علوب بن حسن بن يعقوب الملطي (ت) : 16 ذي القعدة 747 هـ (1346 م) .

---

1) مجموعة مختارة من الاحاديث مرتبة على طريقـة خاصـة ومعزوة الى مخرجيها برموز، تنقص النسخة الورقـة الاولى، وقد طبع الكتاب مرارا وتتخلل النسخة طرر، ولا سيما في النصف الاول منه .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		ملاحظة : كتب على أول النسخة انها (الجمع بين الصحيحين) لعبد الحق الاشبيلي ، وذلك خطأ كما يعلم بالمقارنة .
353	٢٦٤	نسخة ثانية (1) أولها : . . الحمد لله محيي الرمم ، ومجري القلم ، وذاريء الامم ، وباريء النسم . . . آخرها: (م) أنس لبيك حجاً وعمرة، والله أعلم بالصواب ، واليه المرجع والمآب، نجز بحمد الله . . (ص) من : 21 ـ 138 (س) : 31 (ق): 21 ـ 14 (خ) : مغربي ، رديء ، محلى بالاحمر (و) خفيف الى البياض (ت) : مفتتح صفر 1232 هـ (1816 م) .

1) النسخة مقابلة ـ كما بآخرها ـ وعلى هامشها طرر بخط الناسخ

رقم التسلسل	رقم المخطوط	
354	618	**الجامع الصغير . . من حديث البشير النذير (1)** / جلال الدين ، أبو الفضل عبد الرحمن ابن أبي بكر بن محمد السيوطي المصري الشافعي / 849 ـ 911 هـ (1445 ـ 1505 م) أوله : . . الحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها . . آخره : تم الجامع الصغير من حديث البشير النذير ، فرغت من تأليفه يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الأول سنة سبع وتسعمائة ، أحسن الله عاقبتها . . (ص) : 799 (س) : 16 (ق) : 21 ـ 16 (خ) : شرقي ، معتاد غليظ ، محلى بالأحمر (و) : أبيض، خفيف نوعاً . 1) مجموعة من الاحاديث تناهز (10 000) اختارها المؤلف من (الجامع الكبير) له ، ورتبها على الحروف معزوة الى مخرجيها برموز، مشيرا الى درجتها بحروف، وقد طبع الكتاب مرارا. وعلى هامش النسخة طرر ونسخة سماعات.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
355	756	نسخة ثانيـة (1) تنتهي بنهايـة حـرف الغيـن . (ص) : 249: (س): 22 (ق): 22 ـ 16 (خ) : مغربي، لا بأس به، محلى بالاحمر (و): سميك، مصقول، الى البيـاض، بـه اثر ارضـة .
356	56/51	فيض القدير ، بشرح (الجامع الصغير) (2) (ستة مجلدات) / زين الديـن / محمـد عبـد الرؤوف / ابن تاج الدين بن علي زين العابدين الحدادي / المنـاوي / المصري الشافـعـي / 952 ـ 1031 هـ (1545 ـ 1622 م) .

1) ناقصة، ولـم يستعمل ناسخها الحروف التي تشير الى رتبة الحديث.

2) هو شرح على (الجامع الصغير) المذكور قبله، وقد طبع بمصر .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		بداية المجلد الاول : .
		الحمد لله الذي جعل الانسان هـو الجامع الصغير ، فطوى فيه ما تضمنه العالم الاعظم الذى هو الجامع الكبير .
		آخره : شرح حديث (ازهد الناس من لـم ينس القبر والبلى . .) من حرف الالف مع الزاي
		(ص) : 812 (س) : 29 ـ 22 (خ) : شرقـي ، معتاد ، غليظ ، حسن . كتب المتن بالاحمر (و): سميك ، مصقول ، أبيض . (ن) : مصطفى الطيناوي (ت) : جمادى الاولى 1300هـ (1882م) .
		ملاحظـة : بهـذا المجلد بتر يستغرق من صفحة 197 ـ 414 ، وقد عوض البتربملازم مطبوعة من الشرح الصغير للمؤلف علـى الجامـع الصغير المسمى (التيسير) المطبوع .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		المجلد الثاني : أوله : حرف الهمزة مع السين المهملة (اسامة) ، بالضم مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن مولاه وحبه وابن حبه (احب الناس من الموالى . . آخره : شرح حديث (ان كل صلاة تحط ما بين يديها من خطيئة . .) (ص) : 955 . المجلد الثالث : أوله : شرح حديث : (ان لله عتقاء) من النار (في كل يوم وليلة) . . . آخره : شرح حديث : (الخيمة درة مجوفة طولها في السماء ستون ميلا . . (ص) : 991 . المجلد الرابع : أوله : . . . حرف الدال المهملة . (داووا مرضاكم بالصدقة) :

رقم التسلسل	رقم المخطوط	
		آخره : شرح حديث (القهقهة من الشيطان والتبسم من الله) . . (ص) 996 . المجلد الخامس : أوله : حرف الكاف . (كاتم العلم) اي عن اهلـه (يلعنه كل شيء حتى الحوت فـي البحر والطير في السماء) . آخره : (مانع الزكاة يوم القيامة في النار) اي نار جهنم . . . (ص) : 855 . المجلد السادس . أوله : (مثـل الايمان مثـل القميص تقمصه مرة وتنزعه مرة) . آخره : وقد تـم الكتاب ، ووراء ذلك من العلم البحر العباب ، وقد اتيت فيه بفوائد جمة . . (ص) : 809 .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
357	728	/ الترغيب والترهيب / في الحديث (1)

(الموجود منه الجزء الاخير)

/ ابو محمد زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المنذري المصري الشافعي / 581 - 656 هـ (1185 1258م) .

أوله : . . الترغيب في غض البصر والترهيب من اطلاقه ومن الخلوة بالاجنبية . . .

آخره : . . قال الحافظ عبد العظيم : وقد تم هذا الاملاء المبارك ، فلله الحمد على ما أولى حمدا يليق بجلاله .

(ص) : 374 (س) : 30 (ق) : 30 - 21 (خ) : مغربـي ، حسن ، محلـى بالاحمر (و) : خفيف ، صقيـل ، الـى البياض (ن) : عمر بن محمد بن الصافي النجار الحسني الحنيني الشفشاوني (ت): 10 جمدى الاولى 1226 هـ (1811م) .

1) طبع الكتاب مراراً .

رقم تسلسل	رقم المخطوط	
35[illegible]	1084 ع	**مائة واثنا عشر حديثا في فضل ليلة القدر** / ابو العباس / احمد بن محمد بن الحسن الرهوني التطواني / المالكي / 1288 ـ 1373 هـ (1871 ـ 1953 م) . أوله : . . اخرج الامام مالك والبخاري ومسلم والامام أحمد . . . آخره : من حفظ على امتي اربعين حديثا من أمر دينها بعثه الله يوم القيامة فقيها . . وهذه بفضل الله 112 حديثا . . (ص) : 13 (س) : 29 ـ 30 (ق) : 36 ـ 23 (خ) : مغربي ، غليظ ، رديء (و) : حديث . ابيض، مصقول (ن) : هو المؤلف نفسه ، والكتاب عبارة عن مسودته .

رقم المخطوط	رقم مسلسل
876 م	359

/ الشهاب ، في المواعظ والامثال والآداب / (1)

أبـو عبد الله محمد بن سلامـة بن جعفر القضاعـي / المصري الشافعي 454 هـ (1062م) .

أوله : . الحمد لله القادر الفرد الحكيم ، الفاطر الصمد الكريم . . .

آخره : . . ومردا غير مخز، ولا فاضح ، يـا واسع المغفرة ، انـك علـى كل شيء قدير . . .

(ص) من : 1 ـ 41 (س) : 17 (ق) : 26 ـ 18

(خ) : مغربي ، اندلسي، جميل محلى بالاحمر (و): خفيف ابيض .

1) مجموع يشتمل على الف ومائتي حديث قصير في الآداب والمواعظ والامثال، محذوفة الاسانيد. مسرودة دون تخريج ولا عـزو ولا ذكر صحابي وقد طبع الكتاب مراراً ، ويسمى في بعض المصادر (شهاب الاخبار) .

رقم المسلسل	رقم المخطوط	
3[illegible]	550 م	**نسخة ثانية** (ص) من 2 ـ 37 (س): 18 (ق) : 19 ـ 14 (خ) : مغربي، حسن، محلى بالاحمر (و): خفيف الى البياض.
36[illegible]	850 م	**وثالثة (1)** (ص) من : 51 ـ 76 (س) : 22 (ق) : 28ـ19 (خ) : مغربي ، لا بأس بـه ، محلى بالاحمر (و) : خفيف ، الى البياض . (ن) : ابراهيم بن الحسن ابن أحمد ابن تاويت الودراسي البومطاشي (ت): اواخر ذى القعدة 1236هـ (1820 م) .
362	528 م	**ورابعة (2)** (ص) من : 124 ـ 162 (س) : 18 (ق) : 20 ـ 16 (خ) : مغربي، متوسط ، مشكول ، محلى بالالوان، مجدول، باول النسخة لوحة مزخرفة بالذهب والالوان (و) : حديث ، الى البياض، سميك نوعا .

1) على هامش النسخة طرر واصلاحات وتصويبات والحاقات

2) بآخر النسخة بتر لم يتنبه لـه الناسخ .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
363	370 م	اسعاف الطلاب ، بترتيب الشهاب (1)

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي المناوي المصري الشافعي 952 ـ 1031 هـ (1545 ـ 1622م) .

أوله : . الحمد لله على ما أنعم ، والصلاة والسلام على نبيه الاشرف الاكرم ، وبعد : فقد سألني بعض الاحباب، ان ارتب كتاب الشهاب.

آخره : . . اليمين على نية المستحلف (م) عن ابي هريرة ، والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب . . .

(ص) : 72 (س) : 19 (ن) : 25 ـ 16 (خ) : شرقي ، معتاد ، غليظ (و) : حديث، صقيل (ت) : صفر 1299هـ (1881م) .

---

1) رتب فيه مؤلفه أحاديث (الشهاب) للقضاعي على الحروف. مع بيان مخرجيها بالرموز بيانا قاصرا، وقد نسب الحاج خليفة في (كشف الظنون) (1067/2) هذا الكتاب الى الحافظ السيوطي .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
364	876 م	شرح الشهاب ، في المواعظ والآداب
		أبو محمد ، عبد الله / بن يحيى التجيبي الاقليشي الاندلسي ، المعروف بابن الوحشي 502هـ (1109م) .
		أوله : . . . الحمد لله ذي العزة والكبرياء، وصلى الله على جميع الانبياء . . .
		آخره : . . . والله تعالى ينجز لنا ما وعده صلى الله عليه وسلم ، ويتلافى بعده امته برحمة ان شاء الله . . .
		(ص) من : 42 ـ 519 (س) : 17 (ق) : 26ـ 18 (خ) : مغربي ، ذو ملامح اندلسية، جميل، محلى بالاحمر (و) : خفيف ، أبيض . (ت) : متم عام 1099 هـ (1687 م) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
365	589 م	**الاربعون حديثا النووية (1)** محي الدين، ابو زكرياء / يحيى / بن شرف / بن مري الحزامي الحوراني / النووي/ الشافعي / 631 ـ 676 هـ (1233 ـ 1277م) اوله : . . . الحمد لله رب العالمين ، قيوم السموات والارضين . . . آخره : . . . فهذا ما قصدته من بيان الاحاديث التي جمعت قواعد الاسلام ، وتضمنت ما لا يحصى من قواعد العلوم . (ص) من : 90 ـ 115 (س) : 15 (ق) : 20-15 (خ) : مغربي ، جميل ، مجدول ، محلى باللون الاحمر (و) : خفيف الى البياض (ن) : الحسين ابن عبد الله بن محمد الهواري (ت) : صفر 1134 هـ (1721م) . 1) تكررت طبعاتها .

رقم تسلسل	رقم المخطوط	
366	850 م	نسخـة ثانيـة (ص) من : 77 ـ 92 (س) : 22 (ق) : 28 ـ 20 (خ) : مغربي ، لا باس به ، محلى بالاحمر ، كتب بمداد باهت (ن) : ابراهيم بن الحسن ابن تاويت الودراسي البوطاشي (ت) : ذو القعدة 1236 هـ (1820م).
367	529 م	. . . وثـالثـة (1) (ص) من : 104 ـ 112 (س) : 25 (ق) : 21 ـ 16 (خ) : مغربي ، لا بأس بـه ، مجدول ، محلى ، بالالوان (و) : حديث ، ابيض ، خفيف نوعا .
368	142 م	. . . ورابعة (2) (ص) من: 1 ـ 14 (س) : 22 (ق): 19 ـ 14 (خ) : مغربي ، واضح ، مشكول ، محلى بالاحمـر (و) : حديث، سميك، الى البياض (ن) عبد السلام ابن محمد الخليع الانجري (معاصر) .

1) حذف الناسخ خطبة المؤلف وبعض كلامـه على بعض الاحاديث ، واقتصر على المتون .
2) نسخة مختصرة كسابقتها .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
369	913/4ع	. . . وخامسة (1) (ص) : 25 (س) : 14 (ق) : 23 ـ 18 (خ) : مغربي ، وسط ، محلى بالالوان (و) : حديث ، أبيض ، خفيف نوعا (ن) : احمد بن الطاهر الزواقي (معاصر) .
370	142 م	المجالس السنية ، في الكلام على الأربعين النووية (2) شهاب الدين أحمد بن حجازي الفشني / الشافعي / كان حياً سنة 978 هـ (1570 م) . أوله : . الحمد لله الذي وفقنا لأداء أفضل الطاعات ، وأوقفنا على كيفية اكتساب أكمل السعادات . . .

1) تنقصها الورقة الاولى .

2) يتخلل النسخة بتر ، وقد عوضت أوراق ضاعت من أولها وآخرها باوراق جديدة . والشرح طبع مرارا .

رقم	رقم المخطوط

آخره : قال مؤلفه رحمه الله : تم كتاب (المجالس السنية، فى الاربعين النووية) بحمد الله تعالى وحسن عونه . . .

(ص) من : 16 ـ 322 (س) : 22 (ق) : 19-14

(خ) : مغربي، مختلف، لان النسخة ملفقة ، وهو في معظمه وسط ، كتب بمداد باهت ، الى الحمرة ، محلى بالالوان (و) : مختلف لنفس العلة .

371 م 235

تحفة المحبين ، في شرح الاربعين (1)

محمد حياة / بن ابراهيم / السندي المدني / الحنفي / 1163 هـ (1750 م) .

أوله : . . الحمد لله حمداً يليق به ، والصلاة والسلام على حبيبه وآله وصحبه . .

1) النسخة منقولة من خط المؤلف ، وقد اصابت الرطوبة حواشيها الا أنها مع ذلك سليمة .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		آخره : . . ما كان صواباً فمن الله ، وله الحمد عليه ، وما كان من خطأ فمن شؤم نفسي اماله العفو عنه آمين .
		(ص) من : 1 ـ 30 (س) : 27 (ق) : 32 ـ 16 (خ) : شرقي ، نسخي ، معتاد (و) : قطني ، أبيض ، سميك (ت) : يوم الربوع 6 شهر(1) . . . 1177 هـ (1763 م) .
372	22/21	المنح المولوية ، بشرح الاربعين النووية (2) (مجلدان) أبو عبد الله ، محمد بن ابراهيم / بن محمد / السبـاعي / الحافي المراكشي المالكي / 1332 هـ (1914 م) .

1) كذا بالاصل .

2) النسخة مقروءة محققة، وخطها مشكول في الغالب.

رقم	رقم المخطوط

المجلد الاول .

أوله : . . الحمد لله الذي نـزل أحسن الحديث ، وبرأ كل ما سواه من قديم وحديث .

آخره : . . السعيد بفضلك ، والشقي بعدلك ، لا تسأل عما تفعل ، فنعم المولى أنت ونعم النصير ..

(ص) : 319 (س) : 30 (ق) : 33 ـ 22 (خ) : مغربي ، حسن ، مجدول ، محلى بالالوان .

المجلد الثاني .

أوله : . . الحديث الحادي والعشرون .

آخره : . . وقد تم تبييضه والله أعلم قرب رمضان أو شوال 1319 ثم ضاع آخره فأعيد وتم فى ثمانية أيام من المحرم الذي هو ابتـداء واحد وعشرين عاماً بعد ثلاثمائة وألف ، والحمد لله رب العالمين .

(ص) : 190

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
373	532 م	الأربعون الدعائية ، في الأحوال الانسانية (1) أبو القاسم ، عبد الرحمن بن محمد بن شعيب القيسي / الاندلسي المالكي / 737هـ (1836م) أوله : الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات . وتنال الخيرات والبركات . آخره حديث سيد الاستغفار ان تقول : اللهم أنت ربي لا اله الا أنت . . . (ص) من: 305 - 317 (س): 14 (ق): 20 - 15(خ) : مغربي، وسط، دقيق، محلى بالاحمر (و) : أبيض، خفيف.
374	542 م	منظومة في أربعين حديثاً (2) أبو عبد الله ، محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن يجبش التازي / المالكي / 920هـ (514'م)

1) اربعون حديثا باربعين دعاء في اربعين حالا - كما قال المؤلف في خطبته - ، والنسخة يتخللها نقص حيث لم تذكر احاديث 15 - 16 - 17 .

2) ارجوزة في معاني اربعين حديثا في الوصايا والآداب النبوية ابياتها 80 .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أوله : . . الحمد لله على ما أنعما به علينا ، واليه الهما آخره : . . من عام واحد مع السبعينا بعـد ثمانمائـة سنينـا (ص) من : 68 ـ 71 (س) : 21 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : مغربي ، حسن (و) : مصقول ، خفيف ، أبيض ملاحظة : ترجم ابن القاضي في (درة الحجال) (1 / 225) لمحمد بن عبد الرحمن بن يجبش التازي ، وذكر وفاته سنة (920) وقد صرح ناظم ارجوزتنا انه فرغ منها (871) فانظر هل الناظم هو هذا أو والده الذي أشار اليه ابن القاضي بعد ذلك وكناه : أبا عبد الله .
375	536 هـ	أربعون حديثاً في فضل سورة الإخلاص / جمال الدين / يوسف بن عبد الله الحسيني الأرميوني / المصري الشافعي / 958 هـ . (1551 م) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أوله : . . . الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد : فيقول فقير رحمة ربه . . . آخره : . . . من قرأ (قل هو الله أحد .) الفـمرة، رفع الله عنه وجع السن، انتهى بحمد لله . . (ص) من : 222 ـ 235 (س) : 15 ـ 10 (خ): مغربي ، وسط ، دقيق (و) : صقيل ، سميك ، (ن) احمد بن عاشر الحافي (ت) : واخـرذي القعـدة 1151 هـ (1738)م .
376	483 م	اربعون حديثـا (1) / ابو زيد / عبد الرحمن بـن محمد / ابن عبد الرحمن / الحائك / المصمود السعيدي التطواني المالكي / 1237 هـ (1822م)

1) من رواية الائمـة الاربعـة : مالك ، أبي حنيفة ، الشافعي ، احمد بن حنبل ، عشرة أحاديث لكل واحد منهم

رقم	رقم المخطوط	
		اوله : . . الحمد لله الذي نـزل على عبده احسن الحديث . . . آخره : انتهى وكفى ، وسلام على عبـاده الذين اصطفى ، وصلى الله على سيدنا ومولانـا محمد . . . وكان جمعها من فقير ربـه تعالـى عبد الرحمن بن محمد الحائـك التطوانـي دارا ومنشأ المصمودي الحسني اصلا . . (ص) من : 123 ـ 129 (س) : 25 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : مغربي ، رديء ، كتب بمداد باهـت لا يقرأ الا بصعوبة . (و) أبيض : سميك (ن) : هو المؤلـف (ت) : أوائـل شوال 1205 هـ (1790 م) .
377	1053 ع	اربعون حديثا في فضل قضاء حوائج المسلمين (1) أوله : . . هذه اربعون حديثا في قضاء حوائج المسلمين مسندة الى النبي صلى الله عليه وسلم ...

1) محذونة الاسانيد، وبدون تخريج ولا ذكر صحابي.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		آخره : . . . قيل يا رسول الله ، أي الناس أحب اليك . . .
		(ص) : ورقة واحدة (س) : 28 (ق) : 22 ـ 18 (خ) : مغربي ، لا باس به ، محلى بالاحمـر (و) : خفيف نوعا ، إلى البياض .
378	589 م	**اربعون حديثا فـي حسن الخلـق**
		أوله : . . . قال الله العظيم ، في تشريف نبيه محمد صلى الله عليه وسلم .
		آخره : . . . حديث (ثلاث يعمرن الديار، ويزدن في الاعمار : حسن الخلق ، وصلة الرحيم وحسن الجوار : انتهت الاربعون . . .
		(ص) من : 78 ـ 88 (س) : 16 (ق) : 21 ـ 16 (خ) : مغربي، جميل ، مجدول ، محلى بالاحمر (و): صقيل ، ابيض (ن) : الحسين بن عبد الله بـن محمد الهواري (ت) : حوالي 1134 هـ (1721م) (1)

1) كما يعلم من المجموع الموحد الخط .

رقم المسلسل	رقم المخطوط	
37[illegible]	484 م	**اربعون حديثا في فضائل بعض السور والآيات والاذكار (1)** اوله : . . ذكر اربعين حديثا ، روي عن ابن عباس . . . آخره : . . . من حفظ من امتي هذه الاربعين حديثاً ، فهو من أهل الجنة ، انتهى كتاب الاربعين حديثاً نفعنا الله ببركاتها . (ص) من : 2 ـ 11 (س) : 21 (ق) : 19 ـ 14 (خ) : مغربي ، وسط ، مكتوب بمداد باهت (و) خفيف، إلى البياض (ت) : جمدى الاولى 1116هـ(1804م).
3[illegible]	199 م	**المسلسلات (2)** ابراهيم / بن محمد بن احمد / الباجوري / الازهري الشافعي / 1198 ـ 1277 هـ (1784 ـ 1860م)

1) اصابت الارضة محل الخياطة من النسخة فتلاشت.

2) احاديث رواها المؤلف مسلسلة بكيفية اوحال كالمصافحة ، والمشابكة ، وقبض اللحية . . .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أوله : . . . الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله . . . آخره : . . . وعليه اقتصرنا لان المسلسلات كثيرة ، وفي هذا القدر كفاية . . . (ص) من : 1 ـ 6 (س) : 21 (ق): 25 ـ 17 (خ) : شرقي : نسخي، واضح، محلى بالاحمر (و) : حديث، سميك، مصقول، الى البياض .
381	199 م	مسلسل عاشوراء (1) محمد / بن محمد بن محمد بن أحمد / الامير السنباوي الازهري المالكي / المعروف بالامير الصغير. أوله : حمدا لمن من علينا بالنعة الوافرة التي من جملتها إتصال السند . آخره : وعدد كلمات الله التامات كلها ، اسألك السلامة برحمتك يا أرحم الراحمين .

1) حديث رواه المؤلف مسلسلا بيوم عاشوراء في فضله ، وقد طبع الكتاب بمصر .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 6 ـ 15 (س): 21 (ق) : 25ـ17 (خ) : شرقي، نسخي، واضح (و): سميك، مصقول، الى البياض.
382	م/467ع	رياض النفس ، في اختصار كتاب (الفردوس) (1)

محمد بن سافر بن حامد

أوله : . . الحمد لله على ما وهبنا من الآيات المتتابعات، ووفقنا لتناول حكمه المتواترات.

آخره : . . واغفر اللهم لنا ولوالدينا ولمشايخنا ولجميع المسلمين آمين ، والصلاة والتسليم على سيدنا محمد .

(ص) من : 10 ـ 79 (س) : 23 (ق) : 18ـ14 (خ) : مغربي . جزائري واضح ، محلى بالاحمر (و): صقيل، خفيف ، إلى البياض (ن): أحمد بن لحسن ابن محمد بن عبد الله المعروف بالسوالي (ت): جمدى الثانية 1002 هـ (1593م) .

---

1) يعني: (فردوس الاخبار بماثور الخطاب ، المخرج على كتاب الشهاب) لابي شجاع شيرويه الديلمي

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
383	850 م	تحفة القاصد ، في أسنى المقاصد (1)

أحمد بن منديل العزفي العاصمي (2)

أوله : . . الحمد لله الذي جعل أعمال البر والطاعة ، انجح سبب وأربح بضاعة . .

آخره : . . ونسألك أن تجعل لنا ولمن ألف له من كل هم فرجا ، ومن كل ضيق مخرجا، وان تغفر لنا ولو الدينا ـ ولكافة المسلمين أجمعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . .

(ص) من : 100 ـ 141 (س) : 32 (ق): 28-18
(خ) : مغربي : لا بأس به ، محلـى بالاحمر (و) : خفيف ، الى البياض (ن): ابراهيم بن الحسن بن علي ابن تاويت الودراسي البومطاشي (ت): رمضان 1239 هـ (1823 م) .

1) في عشرة أبواب، معظمها أحاديث وآثار ومواعظ.
2) لعله من أسرة بني العزفي امرا" سبتة ، وقد الفه لمخدومه العامل أبي عبد الله محمد بن يوسف بن جيجة.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		ملاحظتان : 1) الاوراق الثلاثة الاولى مجددة بخط حديث. 2) ذكر اسم المؤلف في الفصل الاخير من الكتاب .
384	841 م	مجموع المنافع والفوائد وفرائض التمائم
		/ أبو عبد الله / محمد بن علي الورزازي / التطواني المالكي / 1214 هـ (1800م) .
		أوله : . . الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، هذا الكتاب مجموع المنافع . . . آخره : . . وكان الفراغ منه في اليوم السابع والعشرين من شوال عام 1214 وصلى الله على سيدنا محمد . . (ص) من : 1 ـ 210 (س) : 16 (ق) : 19ـ14 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالاحمر (و) : سميك نوعا ، أبيض، به خروم من الارضة .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
385	484 م	كنز الاخبار ، فيما ياتي من ذكر النبي صلى الله عليه وسلم (1)

أوله : . . الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خير البرية ، وعلى آله الطيبين الطاهرين . روى عنه .

آخره : . . وقال صلى الله عليه وسلم الكلام امانة ، والنفس أمانة ، فاحفظهما . .

(ص) من : 11 ـ 21 (س) : 21 (ق) : 20ـ14

(خ) : مغربي ، رديء ، كتب بمداد باهت (و) : خفيف ، ابيض ، به خروم من الارضة .

1) مجموع احاديث غريبة مسرودة دون تخريج ولا ترتيب ولا تبويب .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
386	344/15	مختصر (بذل الماعون ، في الاخبار الواردة فى الطاعون) أوله : . الحمد لله مقدر الارزاق والآجال، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وأصحابه والآل... آخره : ونسأل اللـه تعالى ان يفرج عن المسلمين، وان يزيح الكرب عن المغمومين، انه على ذلك قدير . . (ص) : 17 (س): 21 (ق): 21ـ16 (خ) : شرقي، رديء ، محلى بالاحمـر (و) : خفيف ، صقيـل ، الى البياض . ملاحظة : (بذل الماعون، في الاخبار الواردة في الطاعون) للحافظ ابن حجر ، اختصره جماعة منهم السيوطي . وسماه : (مـا رواه الواعون . من الاخبار الواردة فـي الطاعون) وفاتحته تتفق مـع فاتحة رسالتنا هذه حسب (كشف الظنون) (2 / 1574) الا أن مؤلف الرسالة ينقل عن السيوطي الشيء الذي يدل على أنها لغيره .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
387	532 م	**المغنـي عـن الحفـظ والكتاب . فـي قولهم :لا يصح شيء في هذا البـاب (1)**
		ضياء الدين ، أبـو حفص ، عمـر بن بـدر ابن سعيد الموصلي / الوراني الحنفي / 557-622هـ (1162 - 1225م) .
		أوله : . . سمعت عن الشيخ الحافظ القدوة أبي عبد الله محمد بن عمر بن عمر بن رشيد الفهري . . . الحمد لله الـذي لا امـد لمداه ، ولا غاية لمنتهاه . .
		آخره : . . قال أحمد بن حنبـل : ما أعلـم في تخليـل النبيـذ حديث صحيح (كـذا) انهموا الشيوخ، قال : المراد منه التشديد، انتهى وكفى...
		(ص) من: 263 - 278 (س) : 20 (ق) : 19-14
		(خ): مغربي، وسط، محلى بالالوان (و): حديث خفيف.

1) رسالـة في أبواب مـن الحديث لا أصل لهـا عند المؤلف، وقد طبعت الرسالة بمصر بتحقيق الشيخ محمد الخضر حسين.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
388	852 م	**الدرر المنثورة في الاحاديث المشهورة (1)**

جلال الدين / أبو الفضل / عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي المصري الشافعي 849 ـ 911 هـ (1445 ـ 1505م) .

أوله : . . الحمد لله تعظيما لشانه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وأصحابه وأنصاره وأعوانه . . .

آخره : . . وسطرتها كلها في التفسير المسنده بحمد الله وحسن عونه . .

(ص) من : 2 ـ 40 (س) : 25 (ق) : 21 ـ 15

(خ) : مغربي ، رقيق ، رديء (و): خفيف، مصقول، أبيض ، به اثر ارضة (ن) : عبد الرحمن بن محمد الحايك التطواني ، نقلا عن نسخة لا تخلوا عن تصحيف في الجملة تحتاج الى مقابلة .

1) طبعت الرسالة واشتهرت باسم (الدرر المنثوة ، في الاحاديث المشتهرة) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
389	532 م	نسخة ثانية باسم (الدرر المنتثرة. .) (ص) من : 3 ـ 101 (س) : 14 (ق) : 20ـ14 (خ) : مغربي ، لا بأس به، مجدول ، محلى بالالوان (و) : خفيف إلى البياض ، (ن) : ابراهيم بن محمد الكتاني ـ كما بآخر المجموع ـ ملاحظة : تمتاز هذه النسخة بزيادة مهمة في آخرها وهي: علقه مؤلفه ـ رحمه الله ـ يوم السبت 5 رجب سنة (880) وصلى الله على سيدنا محمد..
390	850 م	الانوار السنية ، في الالفاظ السنية (1) أبو القاسم، محمد بن أحمد ابن جزي الكلبي / الغرناطي المالكي / 693 ـ 741 هـ (1294 ـ 1340 م) .

1) مختصر في الحديث يشمل مهمات في العبادة والمعاملة والآداب، وقد تكرر طبعه ، وبهامش النسخة طرر تطول أحيانا .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		أوله : . . الحمد لله ذي الجلال والاكرام ، العظيم الفضل ، العميم الانعام . . . آخره : . . وإليك حاكمت، فاغفرلي ماقدمت واخرت ، واسررت واعلنت ، أنت إلاهي لا إلـه إلا أنت . (ص) مـن 2 ـ 50 (س) : 22 (ق) : 28 ـ 19 (خ) : مغربي ، لا بـأس به ، محلى بالاحمر (و) : خفيف ، الى البياض (ن) : ابراهيـم بن الحسن ابن علي ابن تاويت الودراسي البومطاشي (ت): 22 ذي القعدة 1236 هـ (1820 م) .
391	647 م	نسـخـة ثـانـيـة (ص) من : 441 ـ 544 (س): 15 (ق) : 21-15 (خ): مغربي، لا بأس به (و): خفيف، إلى البياض.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
392	12	طبق الارطاب ، فيما اقتطفناه من مسانـد الائمة وكتب مشاهيـر المالكية والامـام الحطاب (1) / امير المومنين / محمد بن عبد الله بن اسماعيل الحسني العلوي المالكي مذهبا الحنبلي اعتقادا 1134 ـ 1204 هـ (1721 ـ 1790م) . أوله : . . الحمد لله الـذي شرح صدورنا بانوار اليقين . . آخره : . . اللهم يا رب بجاه نبيك المصطفى ورسولك المرتضى، طهر قلوبنا من كل وصف ... (ص) : 221 (س) : 15 (ق) : 27 ـ 20 (خ): مغربي ، جميل ، غليظ، مجدول، ومحلى بالألوان، وبأول النسخة لوحـة مزخرفـة (و) : سميـك ، صقيل ، أبيض . 1) يشتمل على العقائد والعبادات فقط ، ويركز في الغالب على الاحاديث .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
393	466	**نسخة ثانية** (ص) : 226 (س) : 17 (ق) : 30 ـ 20 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالالوان ، مجدول ، بأول النسخة لوحة، على يمينها دائرة ، والكل مزخرف بماء الذهب والالوان (و) : سميك ، إلى البياض.
394	425 م	**منظومة في الخصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب (1)** / محمد / الطيب بن عبد المجيد ابن كيران / الفاسي المالكي / 1172 ـ 1227 هـ (1758 ـ 1812 م) . أولها : . . خصال ، اتي أن الذنوب تكفرن بها ، ما مضى منها وما يتأخر

1) من الطويل ابياتها (13) أخذها ناظمها من شرح السيوطي لموطأ مالك عند تدريسه لها عام 1200 .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		آخرها : . وحمد وشكر واعتراف لربنا بعجز لدى أكل ولبس ييسر (ص) : كتبت المنظومة في صفحة 107 من المجمـوع (ق) : 21 ـ 15 (خ) : مغربـي ، واضح ، محلى بالاحمر (و) : سميك ، ابيض .
395	207 م	رسالة في مجيء المهدي من الغـرب جلال الدين أبـو الفضل عبـد الرحمن بن أبي بكر السيوطي / المصري الشافعي / 849 ـ 911 هـ (1445 ـ 1505 م) . أوله : . . اللهم لا سهل الا ما سهلته، مسألة في مجيء المهدي من الغرب هل ورد فيه أثر... آخره : . . وفي رواية اربعين سنـة ، وانه يتزوج ويولد له ، ويحج ، ويدفن عند النبي صلى الله عليه وسلم ولم ترد .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 37 ـ 38 (س) : 21 (ق) : 15.22 (خ) : شرقي ، نسخي ، غليظ ، (و) : سميك ، مصقول ابيض ، حديث (ن) : السيد هلال الشافعي بمدينة الفيوم (ناسخ المجموع) (ت) : عام 1289 هـ (1872 م) .
396	78 م	تلخيص الشان، في علامات المهدي آخر الزمان (1) / علاء الدين / علي المتقي / بن عبد الملك حسام الدين الهندي 888 ـ 975 هـ (1483 ـ 1967 م) أوله : . . اما بعد : فهذه نبذة يسيرة مختصرة من علامات المهدي المذكور في آخر الزمان.. آخره : . . ويهدم الكعبة ذو السويقتين من الحبشة، ثم تقوم القيامة، والعلم عند الله عز وجل .

1) جمع فيه مؤلفه الاحاديث الواردة في ظهور المهدي المنتظر وعلاماته، وعلى هامش النسخة تصويبات .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 1 ـ 5 (س) : 28 (ق) : 23 ـ 12 (خ) : شرقي ، نسخي ، جميل، محلى بالاحمر (و)، خفيف مصقول ، أبيض
397	102 م	**حصول الرفق ، بأصول الرزق (1)** جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المصري الشافعي 849ـ911هـ (1445ـ1505م). أوله : . . الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعد : فقد سألني سائل عما ورد في الحديث من الافعال والاذكار الجالبة للرزق . آخره : . . وجعلها في بيته أو حانوته يكثر خيره ورزقه ، كمل التأليف . . (ص) من : 170 ـ 175 (س): 24 (ق): 21ـ17 (خ): مغربي ، رقيق ، جميل ، مجدول ، محلى بالالوان (و): مصقول ، الى الزرقة ، فيه خرم قليل لا يضر .

1) طبع الكتاب بالهند باسم : (حصول الرفق ، بوصول الرزق) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
398	20 م	**نسخة ثانيـة** (ص) من : 1 ـ 21 (س) : 19 (ق) : 28 ـ 20 (خ) : شرقي ، نسخي ، جميل ، غليظ (و) : حديث سميـك ، ابيض (ن) : حسين احمدين (ت) : 10 صفر 1329 ه (1911م) .
399	772 م	**احياء الميت ، بفضائل اهل البيت (1)** جلال الدين / ابو الفضل / عبد الرحمن / ابن أبي بكر / السيوطي / الخضيري الشافعي / 849 ـ 911 ه (1445 ـ 1505م) أوله: . . الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى ، هذه ستون حديثا . . آخره: . . حديث خير الناس العرب، وخير العرب قريش، وخير قريش بنو هاشم ه بحمد الله . .

1) ستون حديثـا في منـاقب أهـل البيت مسرودة محذوفة الاسانيد، دون تخريج ولا نقد، وقـد تكرر طبعه .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) : من : 5 ـ 9 (س) : 30 (ق) : 20ـ14 (خ) : مغربي ، لا بأس به ، محلى بالاحمـر (و) : خفيف ، مصقول ، الى البياض ، (ن) : محمد بن أحمد بن الحسين السعيدي الصبيحي .
400	582 م	نتيجـة الفكـر ، في الجهر بالذكر (1) جـلال الدين ابو الفضل عبد الرحمن السيوطي 911 هـ (1505 م) . أوله : . . الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، سألت ـ أكرمك الله ـ عما اعتاده السادة الصوفية من عقد حلق الذكر والجهر به. آخره : . . ادركت الناس وانهم ليكبرون في العشر حتى كنت اشبهه بالامواج من كثرتها . انتهى .

1) في الاحاديث التي تفيد مشروعية الجهر بالذكر، وقد طبعت الرسالة مفردة، وضمن كتاب (الحاوي للفتاوي) المؤلف.

رقم تسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 319 ـ 328 (س) : 14 (ق) : 20 ـ 14 (خ) : مغربي ، لا بأس به ، محلى بالاحمر والازرق (و) خفيف ، حديث (ن) : ابراهيم بن محمد الكتاني .
401	315 م	رسالة في فصل الشتاء وما ورد فيه من الاحاديث جلال الدين أبو الفضل ، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي 911 هـ (1505 م) . أوله : . . الحمد لله خالق الازمنة والفصول... هذا جزء ألفته في فصل الشتاء معتبر ، ضمنته ما ورد فيه من الحديث والأثر . . آخره : . . وقصر النهار اصيامكم فصوموا ، والله تعالى أعلم . (ص) من : 24 ـ 34 (س) : 13 (ق) : 18-13 (خ) : شرقي ، معتاد ، غليظ (و) : سميك ، أبيض ، حديث (ت) : 9 ربيع الاول 1314 هـ (1896 م) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
402	315 م	أبواب السعادة ، في أسباب الشهادة (1)

جلال الدين / أبو الفضل / عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي 911 هـ (1505 م) .

أولـه : . . الحمد لله الذي فتح أبواب السعادة لمن شاء من عبادة .

آخـره : . لا يستشهد مومن حتـى يكتب اسمـه عشية عرفـة فيمن يستشهد ، والله أعلم . .

(ص) من : 1 ـ 23 (س) : 13 (ق) : 18 ـ 13
(خ) : شرقي ، معتاد ، غليظ (و) : سميك ، أبيض ، حديث (ت) : ربيع الاول 1314 هـ (1896 م) .

1) فيما ورد في أنـواع الشهـداء والاسباب الموجبة لاحرازها ، وقد طبع الكتاب بـالهند .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
403	353 م	منظومة في الشهادة ، وعدد الشهداء (1)

عبد الله بن عبد الرزاق / بن عبد العظيم / العثماني / الفاسي المالكي / 1027 هـ (1617 م).

أولها : . .

الحمد لله عظيم المنة   داعي العباد لدخول الجنة

آخرها :

زاد ابن ماجة ففي روايته   موت الغريب رحمة لغربته

(ص) : كتب كلها في صفحة 70 (ق) : 27 - 16 (خ) : مغربي ، لا بأس به ، محلى بالأحمر (و) : مبيض ، مصقول .

1) ارجوزة في 20 بيتا ، وقد ذكر في فهرس المخطوطات العربية بالرباط (القسم الثاني (322/1) ان ابياتها (48) فلتراجع .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
404	659 م	**منظومة في شعب الإيمان (1)**

محمد الطيب / بن عبـد المجيد بن عبـد السلام / ابن كيران / الفاسي المالكي / 1172 - 1227 هـ (1758 - 1812 م) .

أوله : . . من خط شيخنا أبـي عبد الله سيدي حمدون ابن الحاج ما نصه : اشيخنا أبي عبد الله ، سيدي الطيب بن عبد المجيد بن كيران

للايمان بضع بعد ستين شعبة

فمحرزها حاز الكمال بجملـة

آخره :

تجنب لـهـو فالمحصـل تسعـة

وستون، بسط البعض يربي لعدة

(ص) : كتبت كلها في صفحة 359 (ق) : 21 - 15 (خ) : مغربي، لا بأس بـه (و) : خفيف أبيض .

---

1) تائية من الطويل أبياتها (23) في بيان خصال الايمان المشار اليها بحديث : للايمان بضع وستون شعبة . .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
405	241 م	قلادة العقيان ، في نظم شعب الايمان (1)

أولها :

الحمد لله على نواله
حمداً يفوق الحصر في كماله

آخرها :

وآله وصحبه ، ونسأل
خاتمة الخير ، وان يستقبل

(ص) من : 22 ـ 24 (س) : كتبت كلها في (32) سطرا (ق) : 21 ـ 15 (خ) : شرقي نسخي ، معتاد (و) : سميك نوعاً ، الى البياض .

1) ارجوزة في (45) بيتا نظم فيها صاحبها كلام السيوطي في كتابه (النقاية) في الموضوع .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
406	433 م	**رسالـة في الطب النبوي (1)**

أولهـا : الحمد للـه رب العالمين . . هـذا طب الابدان من أخبار مروية.. ثم أن أبـا القاسم الحبيب النيسابوري رحمة الله عليه ، بنى على هذا الحديث .

آخـره : . . عز جارك ، وجل ثناؤك ، ولا اله غيرك ، لا الـه إلا أنت ، أخرجه الترمذي ، وحسبنا الله ونعم الوكـيل .

(ص) من : 118 ـ 130 (س) : 25 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : تعليق ، شرقي . . لا بأس به ، محلى بالاحمر (و) : سميك ، مصفر شيئاً ، مصقول (ن) : أحمد بن يوسـف الارمنازي (ت) : بعد المائة والألـف (2)

1) مختصرة من كتاب أبي القاسم الحبيب النيسابوري كما ذكر في أولها ، والاصل في ستة وأربعين بابـا .
2) كما يؤخذ من المجموع الذي بخطه .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
407	826 م	الجامع ، لجمل من الفوائد والمنافع (1) أبو العباس ، أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنوسي/الفاسي المالكي/الشهير بزروق 846 ـ 899 هـ (1442 ـ 1493 م). أولـه : . . الحمد لله رب العالمين ، وبـه أستعين . . خـرج مسلم في صحيحه ، عن تميم . آخـره : وبانتهائـه انتهى الكتاب الـذي أرجو ببركة من وضع له ومن ختم له ان يوفق . (ص) من : 238 ـ 319 (س) : 26 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : مغربـي ، لا بأس بـه ، محلى بالاحمـر (و) أبيض مصفر ، بـه أثر رطوبة وأرضة (ن) : أحمد بن موسى اليزبيح .

1) شرح لحديث (الدين النصيحة . .) في (38) فصلا ، اشتمل على كثير من النصائح والآداب ، ويعرف بالنصيحة الصغرى .

...	رقم المخطوط	رقم مسلسل
ملاحظة : فرغ المؤلف من تأليفه هذا في 6 ربيع الثاني 878 هـ وألفه بأمر الشيخ يحيى ابن أحمد العبدلي . وبجامع (تمقرا) من (بني عيدل) مقر الشيخ المذكور .		
تحفة المخلصين ، في شرح (عدة الحصن الحصين) (1) / أبو عبد الله / محمد بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي / الفهري المالكي / 1042 - 1116 هـ (1632 - 1704م) . أوله : . الحمد لله حمد معترف بنعمائه ، رعاية لشكر آلائه . . آخر الموجود : . . وعن المهاجر بن منقذ أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبول فسلم فلم يرد عليه السلام حتى توضأ .	965 م	408

1) شرح على (عدة الحصن الحصين) لشمس الدين ابن الجزري في الاذكار النبوية، والنسخة مبتورة، الموجود منها نحو الربع.

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) : 87 (س) : 24 (ق) : 23 ـ 18 (خ) : مغربي، لا بأس به، محلى بالاحمر (و): أبيض، سميك.
409	687 م	الكواكب الدرية المستنيرة ، بحديث: (لا عدوى ولا طيرة) (1) / أبو عبد الله / محمد بن المدني كنون المستاري / الفاسي المالكي / 1302 هـ (1884 م) أوله : . . الحمد لله الذي من لاذ به أفلح ونجا ، ومن تشبث باذيال رسوله نال المنى والمرتجى. آخره : . . وهنا انتهى ما أردنا جمعه وتقريره من (الكواكب الدرية المستنيرة . .) نسأله تعالى ان يجعله خالصاً لوجهه الكريم . . . (ص) من : 93 ـ 172 (س) : 25 (ق) : 22 ـ 17 (خ) : مغربي ، دقيق ، رديء ، محلى بالأحمر .

1) طبع على الحجر بفاس .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
410	212 م	**تحفـة السلاك ، في فضل السواك**

أبو العباس ، أحمد الزاهد / البخـاري / 822 ـ (1419 م) .

أوله : . . الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد . . . أمـا بعد : فهـذه (تحفة السلاك . . .) .

آخره : . وأما دعاء السواك : اللهـم بيض به أسناني ، وشد به لثاتي ، وثبت به لهاتي ، وبارك فيه يا أرحم الراحمين . .

(ص) من : 432 ـ 438 (س) : 21 (ق) : 23 ـ 16 (خ) : شرقي ، نسخي ، محلى بالأحمر (و) : مصقول : أبيض ، سميـك ، (ن) : محمد العتباني (ت) : منتصف شوال 1284 هـ (1867 م) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
411	460 م6	**الإيقاظ ، بالجواب عن مسائل الوعاظ (1)** / شمس الدين / محمد بن عبد الرحمن / ابن محمد / السخاوي / المصري الشافعي / 831 ـ 902 هـ (1427 ـ 1497 م) . أوله : . الحمد لله مجيب من توجه اليه وسأل ، ومثبت المخلص اليه في القول والعمل . . . آخره : . وأرجو ان يكون فيه المقنع ، ولولا إشارة بعض السادات بالكتابة لما أجبت لما في أكثرها من التعنت ، والله المستعان . (ص) من : 1 ـ 19 (س) : 25 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : تعليق ، شرقي ، رديء (و) : سميك ، الى البياض (ن) : أحمد بن عبد الدايم البرماوي ، سبط الذهبي . ملاحظة : النسخة من أوقاف الجامع الازهر بالقاهرة. 1) أجوبة عن أسئلة تتعلق بأحاديث الساعة والحشر والحساب . . . وبهامش النسخة طرر كثيرة .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
412	607 م	أسئلة حديثية وأجوبتها (1)

أبو الحسن ، علي / بن محمد / بركة / الاندلسي التطواني المالكي / 1120 هـ (1708 م) .

أوله : الحمد لله مجيب السائلين ، ومنجي اللاجئين اليه الوائلين . .

آخره : قيد هذه المسائل وأجوبتها أوائل شوال من عام أحد عشر ومائة وألف عبد ربه سبحانه علي بن محمد بركة بمحله من ثغر تطاوين حرسه الله وحماه . . .

(ص) من: 246 ـ 276 (س): 25 (ق): 20 ـ 14

(خ) : مغربي ، رديء ، محلى بالاحمر (و) : خفيف مصقول ، الى البياض ، (ن) : محمد بن الطيب الحسني تلميذ المؤلف ، (ت) : جمدى الاولى 1190 هـ (1776م) .

1) عددها (18) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
413	532 م	أسئلة حديثية وأجوبتها (1)

/ أبو العلاء / ادريس بن محمد العراقي الحسيني / الفاسي / 1183هـ (1769م) .

أولـه : . . إعلم أن حديث البسملة أورده السيوطي في الجمع من عند الحافظ عبد القادر الرهاوي في أربعينه ، وكذا في الجامع الصغير..

آخره : . . وما أحسن من جمع بان حمل النهي على رؤية العين ، والاثبات علـى رؤيـة القلب ، والله سبحانه الموفق بمنه ، قاله كاتب ما قبل، مصليا مسلما على حبيبه ومصطفاه، ونبيه ومجتباه ، وعلى جميع من أحبه وارتضاه .

(ص) من : 285 ـ 289 (س) : 20 ـ 14 (خ) : مغربي ، لا بأس به (و) : خفيف ، حديث .

---

1) عددها (6) في البسملة والحمدلة ولعيون الذبيح ورؤية النبي صلى الله عليه وسلم ربه .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
414	14م/345	**أجوبة مفيدة ، لاسئلة فريدة (1)**

محمد بن خليفة الشوبري الشافعي / الازهري /

أوله : . . الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد : فقد رفع لي سؤال ..

آخره : . . حتى لو وقعت في مسجد المدينة ففيها الثواب المقرر وهو كونها بالف في غيره على الاصل ، والله أعلم هـ .

(ص) مـن : 46 ـ 53 (س) : 21 ـ 15 (خ) : تعليق ، شرقـي ، متوسط (و) : ابيض ، مصقول ، سميك (ن) : لعله خط المؤلف .

ملاحظتــان :

1) المؤلف ، من تلاميذ الشيخ منصور الطبلاوي .

---

1) عددها (10) وغالبها في مصطلح الحديث .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		2) في المكتبة رسالة له في تفسير آية « واسألهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر .. » رقم (15 / 345 ع) بنفس الخط ، سمى نفسه فيها : محمد بن خليفة بن صدر المدرسين سعد الدين المرحومي الشوبري الشافعي ، خدم بها أميره محمد اغا عين الأمراء الجراكسة بديوان قلعة مصر .
415	483 م	شرح حديث : (الاعمال بالنيات) محمد بن أحمد بن حامد الشافعي (من أهل القرن التاسع الهجري) . أوله : . اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ، اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا ، وأنت تجعل الحزن اذا شئت سهلا ، وبعد : فلما كان حديث (الاعمال بالنيات . .) . آخره : قال مؤلفه ـ رحمه الله ـ أكمله فقير عفو الله تعالى محمد بن أحمد بن حامد الشافعي ، غفر الله له ولوالديه ومشائخه ، وجميع المسلمين ، وذلك في مستهل شهر جمدى الاولى سنة ثلاث

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		وسبعين وثمانمائة بالخانقاه بجوار المسجد الاقصى الشريف ، والحمد لله أولا وآخراً ...
		(ص) من : 176 ـ 209 (س) : 27 (ق) : 22 ـ 15 (خ) : شرقي ، نسخي ، دقيق ، محقق (و) : سميك ، الى البياض (ن) : أحمد بن يوسف الأرمنازي (ت) : 6 ربيع الاول 1103 هـ (1691 م) بمدينة أدليب الصغرى من أعمال حلب .
416	328 م	شرح حديث : (اختلاف أمتي رحمة)
		/ شمس الدين / محمد / بن سالم بن أحمد / الحفني المصري الشافعي / 1101 ـ 1181 هـ (1690 ـ 1767 م) .
		أوله : . . الحمد لله الذي جعل هذا الدين يسراً، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين .
		آخره : . وقد أطال الكلام هناك عند قوله : فواجب تقليد حبر . . فمن أراد فليراجعه والله أعلم هـ تم .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		(ص) من : 103 ـ 112 (س) : 15 (ق) : 16ـ 11 (خ) : شرقي ، معتاد ، محلى بالأحمر (و) : مصقول ، الى البهاض .
417	6م/460ع	شرح حديث : (من بنى لله مسجداً ..) علي / بن أحمد بن مكرم / الصعيدي / العدوي المالكي / 1112 ـ 1189 هـ (1700 ـ 1775 م) أوله : .. وبعد : فيقول الفقير الحقير الى ربه على المشهور نسبه للصعيد، وبلد بني عدي . آخره : . وقال عبد الله بن عمرو بن العاص : خلق الله الجان قبل آدم بالفي سنة والله أعلم ، هذا آخر ما وجدته منقول عن الشيخ رحمه الله . . . (ص) من : 20 ـ 31 (س) : 27 (ق) : 21ـ15 (خ) : شرقي ، نسخي ، واضح (و) : سميك ، الى الزرقة، مصقول ، حديث (ن) : حسن رجب السقا ـ سبط الشيخ ابراهيم السقا (ت) : 6 ذو القعدة 1303هـ (885 م.) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
418	328 م	شـرح حديث : (في كل أرض نبـي كنبيكم) (1)

أحمد / بن أحمد بن محمد / السجاعي / البدراوي الازهري الشافعي / 1197 هـ (1783م).

أوله : . . الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام . . أما بعد : فقد وقع السؤال عما روي عنه صلى الله عليه وسلم . .

آخره . . . ادام اللـه النفـع بمبديه ، بجاه أفضل كل نبيه . . .

(ص) من : 27 ـ 32 (س) : 13 (ق) : 16 ـ 11

(خ) : شرقي ، نسخي ، معتاد ، غليظ (و) : مصقول، خفيف .

1) النسخة مقابلة على أصل المؤلف .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
419	403 م	شـرح حـديث : **(من رأى منكم منكرا . . .)** / أبو هادي / محمد / بن أحمد بن حسن / الجوهري / الصغير / المصري الشافعي الخالدي / 1152 ـ 1215 هـ (1738 ـ 1801 م) . أوله : . . . الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله . . وبعد فهذه كلمات لطيفة وتحقيقات . . . آخره : . . وذلك ـ اي التغيير باليد المجرد عن اللسان والقلب ـ أضعف الايمان ، ويقوى هذا الاشارة بما للبعيد ، فليتأمل ، والله أعلم . (ص) من : 1 ـ 6 (س) : 25 (ق) : 22 ـ 16 (خ) : شرقي ، نسخي ، كبير، مجدول ، محلى بالاحمر (و) : سميك الى الصفرة .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
420	102 م	شرح حديث : (قلب العبد المؤمن بين اصبعين من أصابع الرحمن) (1) محمد الامين بن جعفر الصوصي السجلماسي أوله : . . الحمد لله فاتح الصواب ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله ما طلع شارق وغاب ، اما بعد : فهذه لطيفة ربانية . . . آخره : وهذا آخر ما سألني عنه العالم الامثل صاحب الصدق والهمة العالية ، سيدي محمد بن ج العباس ابن كيران الفاسي . . (ص) من : 512 ـ 515 (س) : مختلفة (ق) : 22 ـ 16 (خ) : مغربي ، حسن ، محلى بالأحمر (و) : مصقول ، الى البياض

1) بنفس صوفي، وهو جواب سؤال قدمه للمؤلف محمد ابن ج العباس ابن كيران الفاسي، ألفه سنة 1231 هـ . .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
421	94 م	**شرح حديث : (كنت كنزاً مخفياً . .** أوله : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (كذا) كنت كنزاً مخفياً فأحببت ان أعرف .. آخره : . ولا تامنوا ولا تيأسوا ، حققه قدوة المحققين بالي أفندي المرحوم . (ص) من : 325 ـ 327 (س) : 19 (ق) : 22 ـ 16 (خ) : شرقي ، معتاد (و) : أبيض ، حديث ، سميك نوعاً .
422	12م | 460ع	**نسخة ثانيـة (١)** (ص) من : 67 ـ 68 (س) : 25 (ق : 22 ـ 16 (خ) : شرقي ، واضح (و) : سميك ، الى البياض

١) تختلف عن سابقتها بعض الشيء .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
423	353 م	**جواب عن سؤال حول حديث:** خلق الانسان على التدريج : نطفة ، ثم علقة . . . العربي بن أحمد بردلة الفاسي / المالكي / 1133 هـ (1720 م) . أوله : الحمد لله ، سئل الامام ، قاضي فاس ومفتيها ، شيخنا ، وشيخ شيوخنا ، أبو عبد الله ، سيدي العربي بن أحمد بردلة . . آخره : وغالب ما نقل عن هؤلاء دعاو لا دليل عليها . والسلام . (ص) من : 253 ـ 254 (س) : 37 (ق) : 27 ـ 17 (خ) : مغربي ، رديء (و) : خفيف ، الى البياض (ن) : عبد الله بن محمد بن موسى (ت) : ذو القعدة 1133 هـ (1720 م) .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
424	1062	**الاحكام الشرعية (1)**

/ أبو محمد / عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الاشبيلي / المالكي المعروف بابن الخراط / 510 ـ 581 هـ (1116 ـ 1185 م) .

أوله : . . الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد خاتم النبيئين ، . أما بعد : . . فاني جمعت في هذا الكتاب مفترقاً من حديث رسول الله . . في لوازم الشرع وأحكامه . .

آخره : . عن النبي (ص) قال : اني لأرجو ان لا يعجز الله أمتي ان يؤخرهم نصف يوم ، قيل لسعد : وكم نصف يوم ، قال : خمسمائة

1) مجموعة كبيرة من احاديث الاحكام . مبوبة ، ومخرجة مع النقد وبيان مراتب الحديث على طريقة المحدثين في نحو عشرين باباً، اولها كتاب الايمان . وآخرها كتاب اللباس والزينة، وقد كتب احد العلماء على الورقة الاولى : انها الاحكام الوسطى . ولعل نسختنا اقدم النسخ الموجودة وأصحها . وبآخرها بتر قليل اكملت بخط حديث عن نسخة جامع ابن يوسف بمراكش .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
		سنة كمل السفر الثامن (1) من الاحكام الشرعية . وبكماله كمل جميع الديوان .
		(ص) : 419 (س) : 38 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : اندلسي ، دقيق ، عتيق ، محقق (و) : مقوي ، خاص بالتصوير (ت) : 25 شوال 664 هـ (1265 م) .
		ملاحظة : النسخة مصورة عن الأصل المحفوظ بالخزانة الملكية بالرباط رقم : 235 .
425	1061	نسخة ثانية (2)
		(ص) : 404 (س) : 25 (ق) : 20 ـ 15 (خ) : مغربي ، لا بأس به (و) : مقوى ، خاص بالتصوير
		آخر النصف الموجود : باب في الخلع

1) كذا بالاصل واعله يقصد بالسفر الجزء الحديثي وكان الاصل يتكون من ثمانية اجزاء، مكتوبة بخط واسع عبر عنه بالسفر تجوزا .

2) الموجود منها النصف الاول . وعلى الورقة الاولى تمليك لاحمد بن مبارك اللمطي ، والتاودي بن سودة، وهي تمتاز بالاشارة الى اسماء الرواة المتكلم فيهم بالصلب، والنسخة مصدرة عن الاصل المحفوظ بالخزانة الملكية بالرباط ايضا رقم: 5682

رقم مسلسل	رقم المخطوط
42[illegible]	252

فتح العلام ، بشرح

(الاعلام ، بأحاديث الأحكام) (1)

/ أبو يحيى / زكرياء / بن محمد بن أحمد ابن زكرياء / الأنصاري / السنيكي المصري الشافعي / 823 ـ 926 هـ (1420 ـ 1520 م) .

أوله: . . الحمد لله الذي شرح صدورنا لشرح أحاديث خير الانام . .

آخره : . . وسهم من خمس خيبر ، وصفية من أرض بني النضير ، والله أعلم ، نجز وتم شرح الاعلام .

(ص) : 205 (س) : 31 (ق) : 21 ـ 15 (خ) : شرقي ، معتاد ، رديء في الجملة . محلى بالأحمر (و) : سميك، مصقول . الى البياض (ن) : ابراهيم اللقاني (ت) : رمضان 1026 هـ (1617 م) .

1) المتن والشرح للمؤلف .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
427	308 م	**أحاديث منثورة ، في موضوعات شتى (1)**

أوله : . . حديث (كذا) في أمور فقهية منثورة من علوم شتى ، قال صلى الله عليه وسلم . . .

آخره : وقال عليه السلام: من بدأ أقواماً بالسلام، فضله الله بعشرين حسنة ، انتهى .

(ص) من : 123 ـ 125 (س) : 17 (ق) : 18 ـ 12 (خ) : مغربي ، وسط (و) : حديث ، الى البياض (ن) : عبد السلام بن محمد الخليع الانجري ـ من المعاصرين ـ (2) .

---

1) مجموعة احاديث غير مرتبة ولا مخرجة ولا مشروحة .

2) لعله جامع هذه الاحاديث .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
428	211 م	جدول أحاديث مرتبة على الحروف محذوفة الاسانيـد (1) أوله : التقوى رأس كل حكمة . آخره : يدخل الجنة من في قلبه مثقال حبة من خردل من الايمان . (ص) : كتب الجدول في صفحة 90 من المجموع (ق) : 23 ـ 17 (خ) : مغربي ، واضح ، وسط (و) : خفيف الى البياض .

1) عددها 29 .

رقم مسلسل	رقم المخطوط	
429	353 م	**قصيدة في مدح الحديث وأهله (1)**

أولها : . .

علم الحديث أجل السؤل والوطر

فاقطع به العيش تدرك لذة العمر

آخرها :

والحمد لله في بدءه ومختتم

على الهدى للطريق الواضح الأثر

(ص) من : 83 ـ 86 (س) : 44 (ق) : 27 ـ 16

(خ) : مغربي ، رديء ، محلى بالاحمر (و) : خفيف، مبيض (ن) : عبد الله بن محمد بن موسى الجانفني الخمسي (ت) : بعد 1133 هـ (1720 م) (2) .

ملاحظة : أفاد الناسخ انه نقل القصيدة من كتاب (العقدين ، في مدح سيد الكونين) (؟).

---

1) رائية من الطويل، تتضمن الى مدح الحديث واهل مواعظ ونصائح ابياتها : (162) وقد نشر القصيدة الاستاذ عبد الله كنون عن مجموعنا هذا في مجلة (لسان الدين) بتاريخ شوال ـ قعدة 1374 ق يونيه ـ يوليو 1955 عدد 6 ـ 7 ـ سنة 9 مرجحا انها لابن جابر الوادآشي .

2) كما يعلم من المجموع الذي معظمه بخطه .